SAMSUNG

# Instinctive Reaction

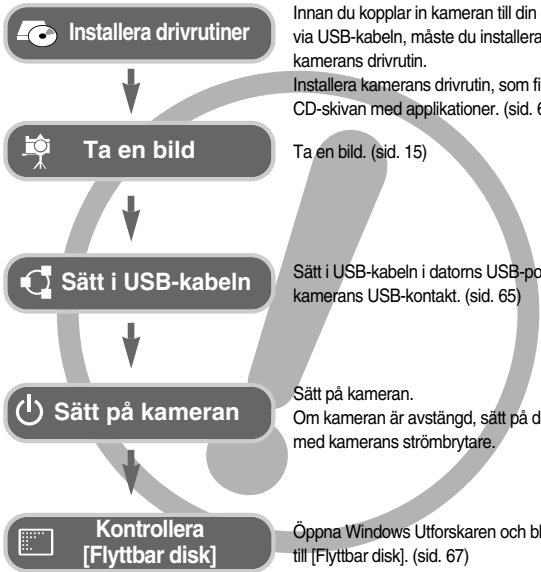
## Digimax L70 Användarmanual

Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

## Instruktioner

■ Följ nedanstående procedur när du använder kameran för första gången


Installera drivrutiner
Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin.
Installera kamerans drivrutin, som finns på CD-skivan med applikationer. (sid. 62)
Ta en bild
Ta en bild. (sid. 15)
Sätt i USB-kabeln
Sätt i USB-kabeln i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid. 65)
Sätt på kameran
Sätt på kameran.
Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare.
Kontrollera [Flyttbar disk]
Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid. 67)

- Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. Om bilder kopieras från datorn till minneskortet kan bilderna bli förstörda. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet.

## Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad så vänd dig till din Samsung-återförsäljare.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Specifikationerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

* Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.
* Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

## Fara

FARA visar på en farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din fotohandlare eller av auktoriserad Samsung-verkstad.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i kameran använd den inte. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter). Du måste kontakta din återförsäljare. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

## Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

# Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Batterier kan läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran, annars kan du orsaka skada på kablarna, orsaka en brand eller elektrisk stöt.
- Var noga med att inte röra linsen och, om linsskyddet är på, ta inga bilder, vilket möjligen kan orsaka att kameran inte fungerar tillfredställande.
- Undvik att vidrora objektivet eller blixten vid fotografering.
- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära fodralet. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.

CAUTION

# Innehåll

## BÖRJA HÄR


- Systemöversikt ·····5
- Identifiering av egenskaper ·····6
  - Framsida & ovansida·····6
  - Baksida & undersida ·····7
  - Undersida ·····8
  - Självutlösar-lampa ·····8
  - Kamerastatus-lampa ·····8
- Ansluta till strömkälla ·····9
  - Specifikation av SLB-0837B uppladdningsbart batteri ·····9
  - Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-0837B) ·····10
  - AC-adapterns laddnings-lysdiod ···11
- Isättning av minneskortet·····11
- Hur du använder minneskortet ···12
- När kameran används för första gången : Smart knapp ·····13
- Visning på LCD-monitorn·····14
- Att använda olika fotograferingslägen ···15
  - Hur man använder AUTO-läget ···15
  - Hur man använder PROGRAM-läge ···15
  - Hur man använder Specialeffekt-läget ···16
  - Hur man använder MOTIV-läget ···16
  - Hur man använder läget VIDEOFILM ·····16
  - Inspelning av videofilm utan röst ···17
  - Pausera under inspelning av videofilm (successiva inspelningar) ·····17
  - Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction) ···17
  - Saker du bör tänka på när du tar bilder ·····18


## FOTOGRAFERING


- Använd kameraknapparna för att ställa in kameran ·····19
  - Strömbrytaren ·····19
  - Slutare ·····19
  - Knappen Zoom W / T ·····19
  - M (Läge)-knapp ·····21
  - MENY-knapp ·····21
  - Val av fokuseringstyp ·····22
  - Blixt ·····22
  - Exponeringskompensation ·····23
  - Vitbalans ·····24
  - ISO ·····25
  - Slutarhastighet / Bländarvärde ···25
  - Special-effekt : Fotoram ·····26
  - Special-effekt : Collagefotografering ···26
  - Special-effekt : Förinställda fokuserade ramar ·····27
- Användning av LCD-skärmen för att justera kamera-inställningarna ·····28

# Innehåll


■ Hur man använder menyn ·····29
■ Storlek ·····29
■ Kvalitet / Bildrute-hastighet ·····30
■ Självutlösare / Fjärrkontroll ·····30
■ Röstinspelning / Röstmemo ·····31
■ Effekt ·····31
■ Serietagningsfotografering ·····32
■ Skärpa ·····32
■ Mätning ·····33
■ Specialeffekt ·····33
■ Motiv-menyn ·····34
■ Videofilm bildstabilisering ·····34


## VISNING


● Starta uppspelningsläget ·····35
■ Visa en stillbild ·····35
■ uppspelning av videofilmen ·····35
■ Videofilmens hämtningsfunktion ···35
■ Filmredigering i kameran ·····36
■ Uppspelning av en inspelad röstfil ···36
■ Uppspelning av ett inspelat röstmemo ·····36
● Inställning av uppspelningsfunktionen med hjälp av LCD-skärmen. ·····37
● Använda kamera-knapparna för att justera kameran ·····37
■ Visningsknapp ·····37
■ Radera-knapp ·····37
■ Tumnagel / Förstorings-knapp ···38
■ Trimning ·····38
● Inställning av uppspelningsfunktionen med hjälp av LCD-skärmen. ·····39
■ Radering av bilder ·····40
■ Skydda bilder ·····41
■ Statrta bildspel ·····41
■ Ändra storlek ·····42
■ Rotera en bild ·····43
■ Effekt ·····43
■ DPOF ·····44
■ DPOF : Val av bilder ·····44
■ DPOF : Utskrifts-storlek ·····45
■ DPOF : Index ·····45
■ Kopiera till kort ·····46
■ PictBride ·····46
■ PictBridge : Välja bild ·····47
■ PictBridge : Utskriftsinställning ···48
■ PictBridge : Återställ ·····48


## INSTÄLLNING


■ Inställningsmenyn ·····49
■ Hur man väljer inställningsmenyn ···50
■ OSD inställning ·····50
■ Inställning av Datum / Tid / Datumtyp ···51
■ Infoga datum på bilden ·····51
■ Språk ·····51
■ Filnamn ·····52
■ Autoavstängning ·····52
■ LCD-ljusstyrka ·····52
■ Snabbtitt ·····53
■ Autofokuslampa ·····53
■ Ljudvolym ·····53
■ Slutarljud ·····53
■ Driftljud ·····53
■ Startljud ·····53
■ Startbild ·····54
■ Formatering av minnet ·····54
■ Val av video-ut typ ·····54
■ Anslutning av en extern enhet (USB) ···55
■ Återställ ·····55
● Viktig information ·····56
● Varningsmeddelanden ·····57
● Innan du kontaktar kameraverkstaden ···58
● Specifikationer ·····60


## PROGRAM


● Om programvaran: ·····62
● Systembehov ·····62
● Om programmet ·····62
● Installation av programvara ·····63
● Start av PC-läge ·····65
● Ta bort den flyttbara disken ·····67
● Installera drivenheten för USB på en MAC ·····68
● Använda drivrutinen för USB på en MAC ·····68
● Att ta bort USB Driver för Windows 98SE ·····68
● Digimax Master ·····69
● Vanliga frågor ·····71

# Systemöversikt

V.v. kontrollera att du har det korrekta innehållet innan du använder denna produkt. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregion.
För att köpa den valfria utrustningen, kontakta din närmaste Samsung-återförsäljare.

< Inkluderade delar >

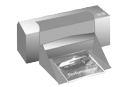
Kameraväska

Användarmanual,
produkt-garanti

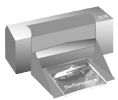
Kamerarem

Mjukvaru-CD
(se sid. 62)

Dator (se sid. 66)



PictBridge-kompatibel
skrivare (se sid. 46)



DPOF-kompatibel
skrivare (se sid. 44)

SD minneskort / MMC
(se sid. 11)

Uppladdningsbart batteri
(SLB-0837B)

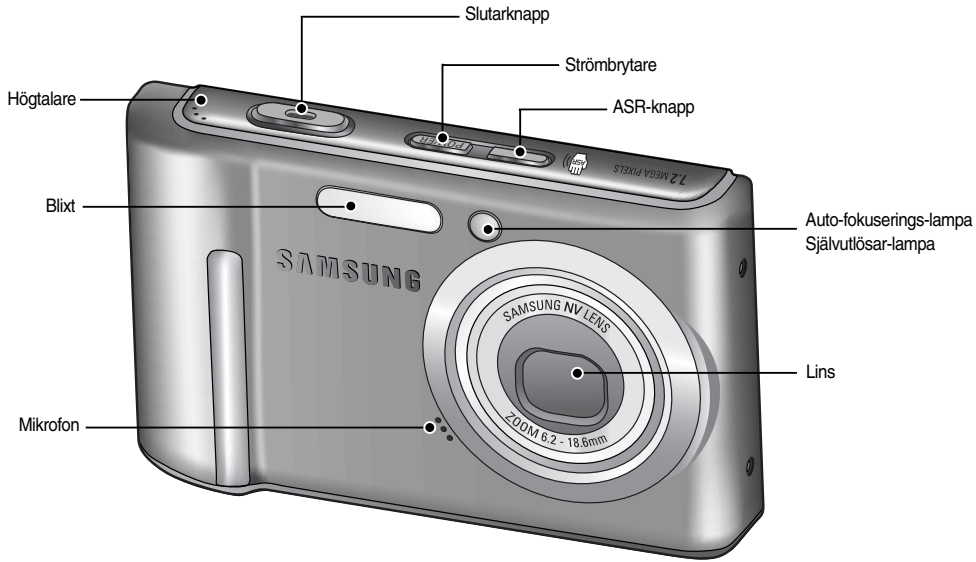
AC adapter (SAC-45) /
USB-sladd (SUC-C2)

AV-sladd

Extern skärm (se sid. 54)

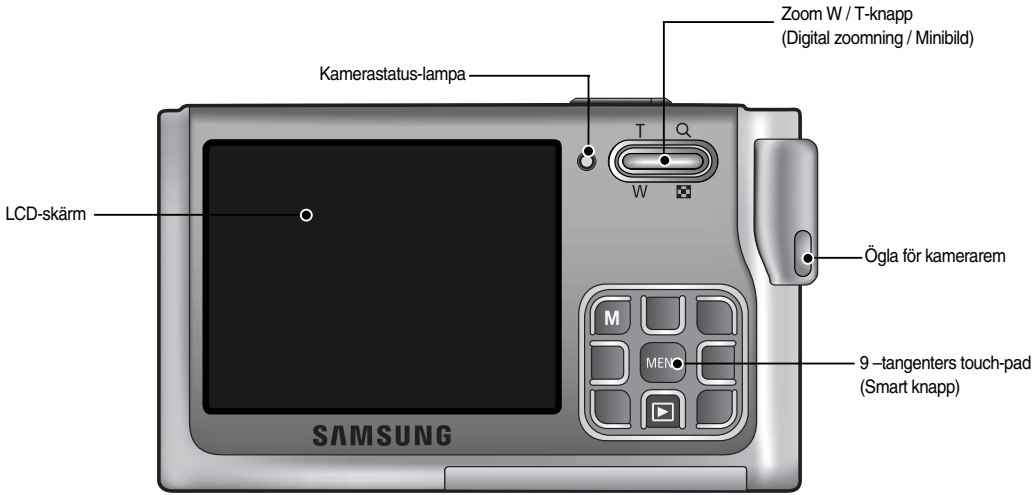
# Identifiering av egenskaper

Framsida & ovansida



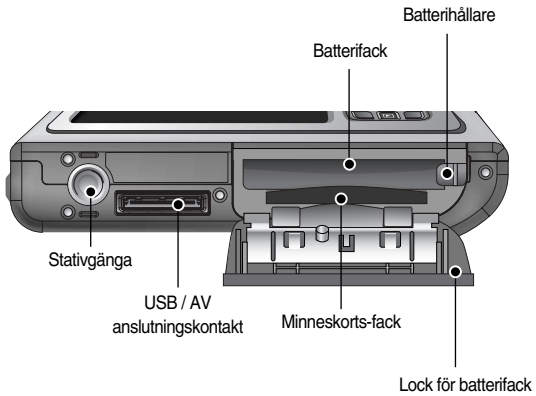
# Identifiering av egenskaper

Baksida & undersida



# Identifiering av egenskaper

Undersida




■ Självutlösar-lampa

| Symbol | Status | Beskrivning |
|---|---|---|
| | Blinkar | - Under de första 7 sekunderna blinkar lampan med 1 sekunds intervall<br>- Under de sista 3 sekunderna blinkar lampan snabbt med 0,25-sekund-intervaller. |
| 2S | Blinkar | Under de 2 sekunderna blinkar lampan snabbt med 0,25-sekunds intervall innan bilden tas. |
| | Blinkar | En bild kommer att tas efter ca 10 sekunder, och 2 sekunder senare tas en andra bild. |

■ Kamerastatus-lampa

| Status | Beskrivning |
|---|---|
| Efter att ha tagit en bild | Lampan blinkar medan bilddata sparas, och släcks sedan när kameran är klar att ta en bild |
| Under inspelning av röstmemo | Lampan blinkar |
| När USB-sladden är isatt i en dator | Lampan tänds (LCD-skärmen stängs av efter initialisering av enheten) |
| Överändning av data via en dator | Lampan tänds (LCD-skärmen stängs av) |
| När USB-sladden är ansluten till en skrivare | Lampan är släckt |
| När skrivaren skriver | Lampan blinkar |
| När AF aktiveras | Lampan tänds (kameran fokuserar på motivet) |
| | Lampan blinkar (kameran fokuserar inte på motivet) |

# Ansluta till strömkälla

■ Du bör använda det uppladdningsbara batteri (SLB-0837B) som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet före användning av kameran.

■ Specifikation av SLB-0837B uppladdningsbart batteri

| | |
|---|---|
| Modell | SLB-0837B |
| Typ | Litium-Ion |
| Kapacitet | 800mAh |
| Spänning | 3.7V |
| Laddningstid<br>(När kameran är avstängd) | Ca 130 ~ 150 min. |

■ Antalet bilder och batteriets livslängd : Användande av SLB-0837B

| Stillbild | | | Film | |
|---|---|---|---|---|
| Batteriets livslängd | | Antal bilder | Inspelningstid | |
| Ung. 90 MIN | | Ung. 180 | Ung. 80 MIN | |
| Baserat på följande fotograferingsförhållanden | Användning av det full-laddade batteriet, Auto-läge,<br>7 M bildstorlek, Fin bildkvalitet,<br>Intervall mellan tagningarna : 30 sek.<br>Ändrad inställning av zoom-position mellan Vidvinkel och Tele upphör efter varje tagning. Användande av blixt vid varannan tagning.<br>Användning av kameran under 5 minuter och därefter avstängning av den under 1 minut. | Baserat på följande fotograferingsförhållanden | Användning av det full-laddade batteriet<br>640 X 480 bildstorlek<br>30 rutor/s bildrute-hastighet | |

※ Dessa siffror är uppmätta under Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden och kan variera beroende på användarens hantering.

**INFORMATION**

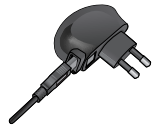
Viktig information om batterianvändning

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kameralådan bli varm. Detta är helt normalt.

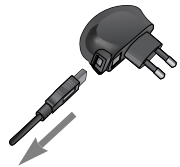
# Ansluta till strömkälla

■ Du kan ladda det uppladdningsbara batteriet (SLB-0837B) genom att använda ett SAC-45-KIT. SAC-45 består av AC-adapter (SAC-45) och USB-sladden (SUC-C2). När AC-adaptern och USB-sladden har satts ihop kan de användas som AC-sladd.

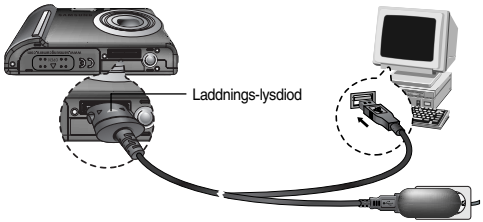
- Användning av SAC-45 som AC-laddare
  : Sätt in AC-adaptern i USB-anslutningen. När AC-adaptern är isatt kan den användas som AC-laddare.



- Användning av SAC-45 som USB-sladd
  : Ta bort AC-adaptern från USB-anslutningen. Du kan överföra data till en dator (sid. 66) eller ladda batteriet.



■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-0837B)




**FÖRSIKTIGHET**

I de följande fallen får batteriet inte laddas.

- Vid användande av en USB-sladd som inte kom med denna kamera. Använd den medföljande USB-sladden.
- Vid användande av USB-hub. Anslut kameran direkt till din dator.
- När andra USB-enheter är anslutna till datorn. Koppla bort de andra USB-enheterna.
- Om USB-sladden är ansluten till en port placerad på datorns framsida, ta bort sladden och anslut den till en port placerad på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte uppfyller standarden för strömförsörjningsutgång (5 V, 500 mA), kan det hända att kameran inte laddas.

# Ansluta till strömkälla

■ AC-adapterns laddnings-lysdiod

| | Laddnings-lysdiod |
|---|---|
| Under laddning | Röd lysdiod är tänd |
| Laddningen är klar | Grön lysdiod är tänd |
| Laddnings-fel | Röd lysdiod är släckt, eller blinkar |
| Laddas ur (vid användande av AC-adaptern) | Orangefärgad lysdiod lyser |

**FÖRSIKTIGHET**

- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.
- Om AC-laddarens laddnings-lysdiod inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påsatt kan inte batteriet ladda helt. Stäng av kamera medan du laddar batteriet.
- Om du sätter in ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt då inte på kameran samtidigt. Kameran kan ev. inte sättas på om batterikapaciteten är låg. Ladda batteriet under mer än 10 minuter innan kameran används.
- Använd inte blixten frekvent eller ta en videofilm med ett helt urladdat batteri som laddats under en kort tid. Även om laddaren är insatt så kan kamerans strömförsörjning vara avstängd därför att det uppladdningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

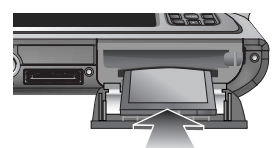
■ Sätt i batteriet så som visas
- Om kameran inte startar efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera om batteriet är isatt med korrekt polaritet (+ / -).
- När batteriluckan är öppet, tryck inte på batteriluckanmed våld. Detta kan orsaka att batterilocket går sönder.

■ Det finns 4 indikatorer för batteriets kondition som visas på LCD-skärmen.

| Batteri-indikator | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Batteristatus | Batteriet är full-laddat | Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri) | Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri) | Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri) |

# Isättning av minneskortet

■ Sätt i minneskortet så som visas.
- Stäng av kamerans strömförsörjning före isättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot kamerans baksida (LCD-skärmen) och kortets ben mot kamerans framsida (linsen).
- Sätt inte i minneskortet felvänt. Att göra så kan skada minneskortets fack.



# Hur du använder minneskortet

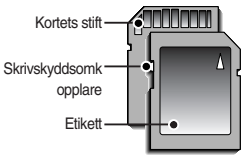
- Du måste formatera minneskortet (se sidan 54) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är fullt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd.
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett CD etc.
- Om tillgängligt minne inte räcker
  : Ett [MINNE FULLT!]-medelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera mängden minne i kameran, byt ut minneskortet eller ta bort onödiga bilder som finns lagrade i minnet.

**INFORMATION**

- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

## Hur du använder minneskortet

■ Du kan använda både SD minneskort och MMC (Multimediakort).
Se bifogade handbok för användning av MMC-kort.




[SD (Secure Digital) minneskort]

Minneskortet har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det.
Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD minneskortet, skyddas din data.
Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD minneskort, skyddas din data inte längre. Skjut strömbrytaren mot toppen på SD minneskortet innan du tar någon bild.

■ Vid användande av ett 256 MMC-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga, eftersom bildkapaciteten kan påverkas av variabler såsom motiv och typ av minneskort.

| Inspelad bildstorlek | | Superfin | Fin | Normal | 30BPS | 15BPS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Normal vinkel | 7M | 68 | 117 | 203 | - | - |
| | 5M | 93 | 159 | 272 | - | - |
| | 3M | 151 | 266 | 425 | - | - |
| | 1M | 572 | 795 | 943 | - | - |
| | VGA | 1213 | 1381 | 1533 | - | - |
| *FILM | 640 | - | - | - | 00:11:24 | 00:22:13 |
| | 320 | - | - | - | 00:22:13 | 01:05:57 |

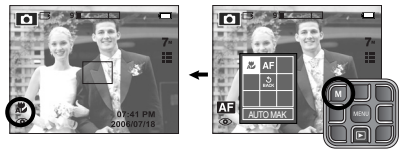
* Inspelningstiderna kan ändras av zoomningen.
Zoom-knappen används inte under videofilm-inspelningen.

## När kameran används för första gången : Smart knapp

■ Denna knapp används för att flytta muspekaren till annan meny för att välja, eller för att bekräfta den valda menyn.

[Val av huvudmenyn : Nuddar knappen]

[Bekräftelse av huvudmenyn : Tryckning på knappen]

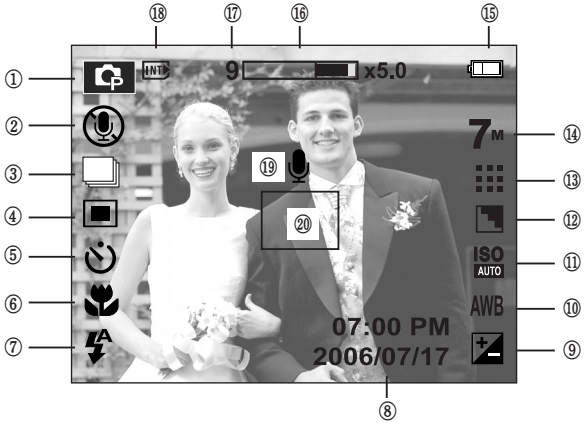



[Bekräftelse av undermenyn : Tryckning på knappen]

[Val av undermenyn : Nuddar knappen]

# Visning på LCD-monitorn

■ LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.




[Bild & Full Status]

| Nr. | Beskrivning | Symboler | Sida |
|---|---|---|---|
| 1 | Inspelningsläge | | S.15 |
| 2 | Röst Av (Film) | | S.17 |
| 3 | Fotograferingsläge | | S.32 |
| 4 | Mätning | | S.33 |
| 5 | Självutlösare | | S.30 |
| 6 | Fokuseringsläge | AF | S.22 |

| Nr. | Beskrivning | Symboler | Sida |
|---|---|---|---|
| 7 | Blixt | | S.22 |
| 8 | Datum / Tid | 07:00PM 2006/07/17 | S.51 |
| 9 | Exponeringskompensation | | S.23 |
| 10 | Vitbalans | AWB | S.24 |
| 11 | ISO | ISO AUTO ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 | S.25 |
| 12 | Skärpa | | S.32 |
| 13 | Bildkvalitet / Bildrute-hastighet | 30 15 | S.30 |
| 14 | Bildstorlek | 7M 5M 3M 1M VGA 640 320 | S.29 |
| 15 | Batteri | | S.11 |
| 16 | Optisk / Digital Zoom indikator/ Digital Zoomning | x5.0 | S.19 |
| 17 | Antalet tillgängliga tagningar som återstår | 9 | S.13 |
| | Återstående tid (Videofilm / Röstinspelning) | 00:01:00/01:00:00 | S.13 |
| 18 | Kort isatt-indikator | INT | - |
| 19 | Röstmemo | | |
| 20 | Autofokus-ruta | | S.31 |

# Att använda olika fotograferingslägen

■ Hur man använder AUTO-läget ( )
Välj detta läge så sköter kameran alla inställningar automatiskt.

[AUTO-läge]

1. Sätt i batterierna (sid. 11).
   Observera polariteten (+ / -).
2. Sätt i minneskortet (sid. 11). Eftersom denna kamera har 22MB internminne, behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
3. Stäng batterifackets lucka.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren.
   Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.
5. Välj Auto-läge genom att trycka på M (Läge)-knappen. (sid. 21)
6. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
7. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

**INFORMATION**

- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.

■ Hur man använder PROGRAM-läge ( )
Val av programläge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom bländarvärde och slutarhastighet.

[PROGRAM-läge]

1. Välj Programläge genom att trycka på M (Läge)-knappen.
2. Tryck på meny–knappen för att konfigurera avancerade funktioner som bildstorlek (sid. 29), kvalitet (sid. 30), effekter (sid. 31), skärpa (sid. 32), mätning (sid. 33), och serietagning (kontinuerlig fotografering, sid. 32).

※ För mer information om menyerna, se sidorna 28-34.

# Att använda olika fotograferingslägen

■ Hur man använder Specialeffekt-läget ( )

Det är möjligt att lägga till speciella effekter till dina bilder med bländarvärde detta läge. Välj Specialeffekt-läget genom att vrida på lägesomkopplaren.

※ För mer information om Specialeffekt-menyerna, se sidorna 33, 26~27.

[SPECIALEFFEKT-läge]

■ Hur man använder MOTIV-läget ( SCENE )

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferings-situationer. Välj Motivläge genom att trycka på M (Läge)-knappen.

※ För mer information om menyerna, se sidorna 34.

[MOTIV-läge]

■ Hur man använder läget VIDEOFILM ( )

Ett filmklipp kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet.

[VIDEOFILMLÄGE]

1. Välj VIDEOFILM-läget genom att vrida på lägesomkopplaren. (Tillgänglig inspelningstid visas på LCD-skärmen.)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn. När du trycker på slutarknappen spelas en videofilm in så länge som den tillgängliga inspelningstiden medger. Videofilen fortsätter att spelas in även om du släpper slutarknappen. Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.

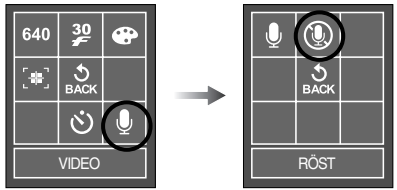
* Bildtyp och storlek visas nedan :

- Bildstorlek : 640X480, 320X240 (Valbart)
- Filtyp : *.avi (MPEG-4)

# Att använda olika fotograferingslägen

■ Inspelning av videofilm utan röst

1. Tryck på Meny-knappen.
2. Välj [RÖST] → [AV]-menyn.




3. Tryck på slutar-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.

■ Pausera under inspelning av videofilm (successiva inspelningar)

Denna kamera tillåter att du temporärt stoppar under scener som du inte vill ha, under inspelning av en videofilm. Med användande av denna funktion kan du spela in dina favoritscener på en videofilm utan att behöva skapaflera videofilmer.

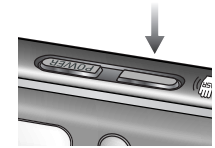
● Göra en successiv inspelning

1. Tryck på slutar-knappen, och film spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilm blir fortfarande inspelad om slutar-knappen släpps upp.
2. Tryck på **II** -knappen för att pausera en inspelning. Tryck på **II** -knappen igen för att återuppta en inspelning.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar-knappen igen.

[Successiva inspelningar av en videofilm]

■ Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction) ( ASR )

Avancerat Skak-Reducerings-läge (ASR).
Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra exponerad bild under ljussvaga förhållanden.
Tryck på ASR-knappen.



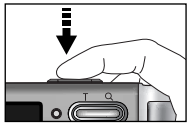
[ASR-läge]

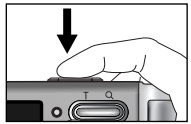
● Saker att se upp med vid användande av ASR-läget

1. Den digitala zoomningen fungerar inte i ASR-läget.
2. Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden så aktiveras inte ASR.
3. Om ljusförhållandena är mörkare än fluorescerande ljusförhållanden kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas. För bästa resultat, ta bara bilder under förhållanden där kamerans skakvarnings-indikator ( ) inte visas.
4. Om motivet flyttar sig kan den slutliga bilden som tas bli suddig.
5. Undvik att flytta kameran medan [FOTOGRAFERAR!]-meddelandet visas för att åstadkomma bättre resultat.
6. Eftersom ASR använder kamerans digitala processor kan bilder tagna med användande av ASR ta lite längre för kameran att bearbeta.

## Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner avtryckaren halvvägs.
  Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten.
  Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.


[Tryck ner avtryckaren försiktigt]


[Tryck ner avtryckaren]

- Den tillgängliga inspelningstiden beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.
- Om du valt att stänga av blixten eller du valt långsam synkronisering vid svagt omgivningsljus, kan varningssymbolen för skakoskärpa ( ) visas på LCD-monitorn. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot ett fast föremål eller sätta på blixten.
- Fotografering med kompensation för bakgrundsbelysning. När du tar en utomhusbild, undvik att rikta kameran mot solen eftersom bilden kan bli mörk beroende på bakgrunden. Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 34) samt utfyllnadsblixt (se sidan 22), spotmätning (se sidan 33) eller exponeringskompensation (se sidan 23).

- Undvik att röra linsen eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen.
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  - Om motivet rör sig med hög hastighet.
  - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  - När omgivningen är mörk.

## Använd kameraknapparna för att ställa in kameran

■ Inspelninglägets funktion kan ställas in med kamera-knapparna.

### Strömbrytaren

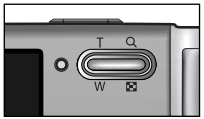
- Används för att sätta på och stänga av kameran.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs på sid 52 för mer information om den automatiska avstängningen.

### Slutare

- Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING.
- I läget VIDEOFILM
  När du trycker ner avtryckaren helt börjar du filma. Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnet tillåter.
  Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
- I läget STILLBILD
  Om du trycker in avtryckaren halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner avtryckaren helt, exponeras bilden och relevant data för bilden lagras. Om du väljer att spela in en röstkommentar, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

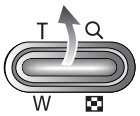
## Knappen Zoom W / T

- Om du inte ser någon meny, används knappen för optisk zoom eller digital zoom.




- Kameran har 3X optisk zoom och 5x digital zoom. Tillsammans ger dessa en total zoom om 15X.

- Zooma till TELE
  Optisk zoom TELE : Tryck på zoomknappen T.
  Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.
  Digital zoom TELE : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.



[Zoomat till VIDVINKEL] [Zoomat till TELE] [Digital zoom 5X]

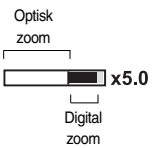
# Knappen Zoom W / T

- Zooma till VIDVINKEL

Optisk zoom VIDVINKEL : Tryck på zoomknappen W. Detta zoomar ut så att motivet tycks komma längre bort. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.

[Zoomat till TELE] [Optisk zoom 2X] [Zoomat till VIDVINKEL]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper W-knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på zoom W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.



[Digital zoom 5X] [Zoomat till TELE] [Zoomat till VIDVINKEL]

## INFORMATION

- Bilder tagna med den digitala zoomen kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutar-knappen halvvägs vid den maximala optiska zoomnings-positionen, och tryck på zoom T-knappen igen.
- Den digitala zoomningen kan inte aktiveras i ASR, Seriefotografering, Intervallfotografering, Videofilm-läge, [Nattscen], [Barn], [Text], [Närbild] och [Fyrverkeri]-motivlägena.
- Se till att inte nudda linsen, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska. Om bilden är suddig, stäng av kameran och sätt sedan på den igen, för att ändra linsens position.
- Var noga med att inte trycka på linsen, då detta kan göra att kameran inte fungererar ordentligt.
- När kameran är påsatt, var noga med att inte röra kamerans rörliga linsdelar då detta kan göra att bilden blir suddig och otydlig.

## M (Läge)-knapp

■ Du kan välja det önskade arbetsläget via M (Läge)–knappen, som är placerad på kamerans baksida.

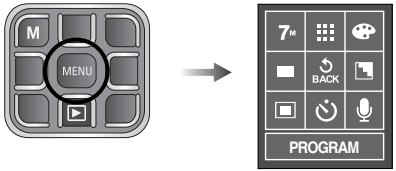
Tryck på "M"-knappen och ett meny-fönster på sidan kommer att visas. Välj ett önskat värde genom att använda Smart-knappen.

■ Läges-symbol

| LÄGE | AUTO | PROGRAM | SPECIALEFFEKT | FILM | ASR | VISA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| SYMBOL | | | | | | |
| LÄGE | MOTIV | | | | | |
| | NATTSCEN | PORTRÄTT | BARN | LANDSKAP | NÄRBILD | |
| SYMBOL | | | | | | |
| LÄGE | TEXT | SOLNEDGÅNG | GRYNING | MOTLJUS | FYRVERKERI | STRAND & SNÖ |
| SYMBOL | | | | | | |

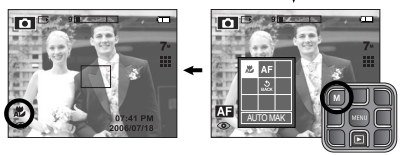
## MENY-knapp

■ När du trycker på MENY-knappen visas en meny som är relaterad till varje kameraläge på LCD-skärmen. Tryckning på den igen gör att LCD-skärmen återgår till den ursprungliga visingen.



[Val av huvudmenyn : Nudda knappen]

[Bekräftelse av huvudmenyn : Tryckning på knappen]




[Bekräftelse av undermenyn : Tryckning på knappen]

[Val av undermenyn : Nudda knappen]

## Val av fokuseringstyp

■ Du kan välja fokuseringstyp i enlighet med avståndet till motivet.
Distans-intervallen visas nedan.

[Auto]

[Makro]

[Auto Mak]

● Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele)

(Enhet : cm)

| Fokustyp | Normal | Makro | Auto Mak |
|---|---|---|---|
| Fokus område | W:50-oändlighet | W:15-50 | W:15-oändlighet |
| | T:50-oändlighet | T:40-50 | T:40-oändlighet |

**INFORMATION**

- När makroläget är valt är det möjligt att kameraskakningar uppstår. Se till att inte skaka kameran.
- När du tar en bild inom 40 cm i Makro-läget, välj BLIXT AV-läget.

## Blixt

■ Du kan välja blixttyp i enlighet med avståndet till motivet. Distans-intervallen visas nedan.

■ Under ASR, Serietagning, AEB, Videofilm-läget och Motiv-läget utom Natt, Porträtt, Barn-lägena kommer inte blixtfunktionen att fungera.

■ Blixtens intervall-område (W: Bred, T: Tele) (Enhet : m)

| ISO | Normal | Makro | Auto Mak |
|---|---|---|---|
| AUTO | W:0.2-3.0 | W:0.2-0.5 | W:0.2-3.0 |
| | T:0.4-2.2 | T:0.4-0.5 | T:0.4-2.2 |

**INFORMATION**

- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt Auto, Fyll-i, Långsam synkro-blixt, går den första blixten av för att kontrollera fotograferingsförhållandena (Blixtavstånd och blixtens ljusutbyte). Flytta inte förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten minskar batteriets livslängd.
- Under normala användningsförhållanden är laddningstiden för blixten mindre än 3 sekunder. Om batteriet är svagt kan laddningstiden bli längre.
- Ta bilder inom blixtens område.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck i den tagna bilden. Fläcken orsakas av blixtens reflexion i till exempel dammpartiklar. Den beror inte på någon felfunktion hos kameran.

# Blixt

● Indikator för blixtläge

| Menyflik | Blixtläge | Beskrivning |
|---|---|---|
| | Automatisk blixt | Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. |
| | Auto & Röda-ögon-reduktion | Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion. |
| | Utfyllnadsblixt | Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten. |
| | Långsam synkronisering. | Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas på LCD-skärmen. |
| | Blixten avstängd | Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-monitorn. |

# Exponeringskompensation

■ Denna kamera justerar automatiskt exponeringen i enlighet med omgivande ljusförhållanden. Du kan också välja exponeringsvärdet med knappen: + / -.

● Kompenserande exponering

1. Tryck på meny-knappen för exponeringskompensation och menyfältet för exponeringskompensation kommer att visas så som syns här.

2. Tryck på Vänster / Höger-knappen för att välja exponeringsvärdet.
3. Tryck på Meny-knappen igen. Det värde som du satt blir sparat och exponeringskompensations-inställningläget kommer att stängas.

※ Ett negativt exponeringskompensations-värde minskar exponeringen. Notera att ett positivt exponeringskompensations-värde ökar exponeringen, och LCD-skärmen blir vit eller så får du inga bra bilder.

# Vitbalans

■ Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga. När en meny utom AWB (Auto White Balance) väljs kan du bara välja negativ färgeffekt.

AUTO AWB : Kameran väljer automatiskt den lämpligaste vitbalansinställningen, beroende på aktuella ljusförhållanden.

DAGSLJUS : För att ta bilder utomhus.

MOLNIGT : För att ta bilder under en molnig och regntung himmel.

Fluorescerande H : För fotografering i dagsljus-fluorescerande typer av tre-vägs fluorescerande belysning.

Fluorescerande L : Fotografering under vit fluorescerande belysning.

GLÖDLAMPA : For fotografering under volfram (standard glödlampa) belysning.

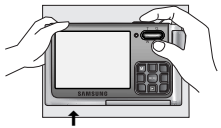
ANPASSAD : Tillåter användaren att sätta vitbalansen i enlighet med fotograferingsförhållandena.

Olika belysningsförhållanden kan orsaka färgförändringar i dina bilder.

● Användning av anpassad vitbalans

Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD ( )-menyn och Vitbalans och placera ett vitt pappersark framför kameran, så att LCD-skärmen visar bara vitt.
2. Tryck på slutar-knappen för att spara den nya anpassade vitbalansen.
   - Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
   - Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.



[Vitt papper]

## ISO

■ Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.
Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.

- AUTO : Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.
- 100, 200, 400, 800 :
Du kan öka slutarhastigheten medan samma mängd ljus finns kvar, genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli för mättad.
Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, ocht därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller kornig.

## Slutarhastighet / Bländarvärde

■ Denna kamera justerar automatiskt slutarhastighetens och bländaröppningens värden till fotograferingsmiljön. I NATT MOTIV-läget kan du emellertid sätta slutarhastighetens och bländaröppningens värden så som du föredrar.

● Justering av slutarhastighets- och bländaröppnings-värden
1. Välj [NATT]-motivläget. (sid. 34)
2. Tryck på LT meny-knappen och menyn för att välja slutarhastighet och bländaröppningsvärde visas.

AUTO, WIDE : F2.7 ~ F4.3
TELE : F5.2 ~F 8.3
Bländaröppning
Slutarhastighet
AUTO,1~16S

3.

: Val av slutarhastigheten eller

: Ändring av värdena

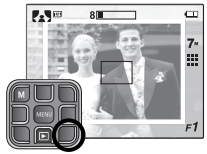
4. Tryck på MENY-knappen igen. Det värde som du satt sparas och läget växlar till NATT MOTIV-läge.

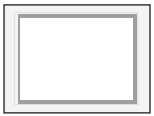
※ Hög slutarhastighet kan fånga ett rörligt objekt i en stillbild som om objektet inte flyttade sig. Låg slutarhastighet kan fånga ett rörligt objekt med en ‘aktiv’ effekt.

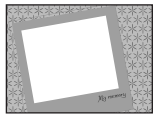
※ Mindre bländaröppningsvärde gör motivet skarpt men bakgrunden suddig. Större öppningsvärde gör både motivet och bakgrunden skarpa.

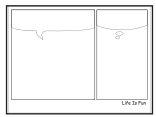
## Special-effekt : Fotoram

- Du kan lägg till 8 olika ramar till en stillbild som du vill ta.
- Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med FOTORAM-menyn.
- Denna meny kan bara väljas i Specialeffekt-läget.




F1


F2


F3

F4

F5

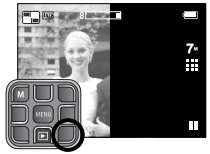
F6

F7

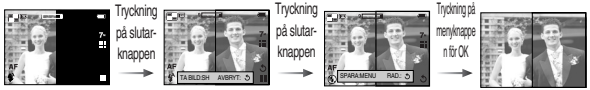
F8

## Special-effekt : Collagefotografering

- Du kan kombinera 2, 3 eller 4 olika bilder i en stillbild
- Denna meny kan bara väljas i Specialeffekt-läget.
  - : 2 olika bilder kombineras till en stillbild.
  - : 3 olika bilder kombineras till en stillbild.
  - : 4 olika bilder kombineras till en stillbild.
  - : 2 olika panoramabilder kombineras till en stillbild.



※ Att välja 2 bildcollage-fotograferingar




[Klar att ta] [Första tagning] [Andra tagning] [Den slutliga bilden]

### INFORMATION

- Du kan använda blixt, självutlösare, makrofokusering, röstmemo-funktioner och Zoom W / T-knappen vid bildcollage-fotografering.
- Om du trycker på Uppspelningsläge-knappen eller trycker på lägesknappen under fotomontage-fotografering, kommer vart och ett av kamerans arbetslägen att exekveras. De tidigare tagna bilderna kommer att raderas.
- Efter att ha tagit den sista bildcollage-fotograferingen, tryck på MENY-knappen. Då startar röstmemot.

## Special-effekt : Collagefotografering

● Ändring av en del av bildcollage-fotografiet Innan du tar den sista bilden.
Innan du tar det sista bildcollage-fotografiet kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.

1. Under bildcollage-fotografering, tryck på ↺ -knappen.
2. En föregående bild kommer att raderas och en ny bildruta kommer att visas. Om det finns en bild som har tagits tidigare, tryck på ↺ -knappen igen, och en tidigare bild kommer att raderas igen.

[Innan du tar det 3e fotografiet]

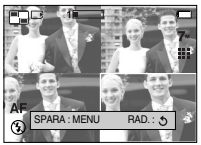
Tryckning på ↺ -knappen

[Flyttar bakåt till det 2a fotografiet]

3. Tryck på slutar-knappen för att ta en ny bild.

● Ändring av en del av ett bildcollage-fotografi efter att du tar den sista bilden.

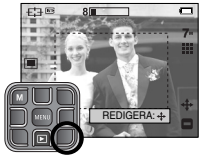
1. Efter att du tar den sista bilden kommer en meny att visas, så som visas här.
2. Välj en bild genom att använda Smart-knappen.
3. Tyck på ↺ -knappen och den valda bilden blir raderad.
4. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild igen.
5. Tryck på MENY-knappen för att spara bilden.




## Special-effekt : Förinställda fokuserade ramar

■ Du kan få motivet att stå ut från sin omgivning. Motivet blir skarpt och i fokus medan resten av bilden blir utanför fokus.

■ Denna meny kan bara väljas i Specialeffekt-läget.



[intervall 1]

[intervall 2]

[intervall 3]

[intervall 4]

● Flyttning och ändring av fokuseringbildrutan

1. Tryck på ✣ -knappen efter att du valt en förinställd fokuseringbildruta.

2. Färgen på ramen blir vit. Tryck på Smart-knappen för att flytta fokuseringsramens position.

3. Tryck på Slutar-knappen för att ta en bild.

## Användning av LCD-skärmen för att justera kamera-inställningarna

- Du kan använda menyn på LCD-skärmen för att ställa in inspelningfunktioner.
- De poster som är gråmarkerade är grundinställningar.

| Menyflik | Huvudmeny | Undermeny | Kamerans arbetsläge | | Sida |
|---|---|---|---|---|---|
| 7M | STORLEK | 7M | 5M | SCENE | S.29 |
| | | 3M | 1M | | |
| | | VGA | - | | |
| | | 640 | 320 | | S.29 |
| | KVALITET | SUPERFIN | FIN | SCENE | S.30 |
| | | NORMAL | - | | |
| 30 | BILD PER S. | 30 BPS | 15 BPS | | S.30 |
| | TIMER | AV | 10 SEK | SCENE | S.30 |
| | | 2 SEK | DUBBEL | | |
| | RÖST | MEMO | INSPELN. | SCENE | S.31 |
| | | AV | - | | |
| | FÄRG E | NORMAL | S/V | | S.31 |
| | | SEPIA | BLÅ | | |
| | | RÖD | GRÖN | | |
| | | NEGATIV | ANPASSAD | | |
| | FOTOGRAFER. | ENSTAKA | SERIETAGNING | | S.32 |
| | | AEB | INTERVALL | | |
| | SKÄRPA | MJUK | NORMAL | | S.32 |
| | | HÅRD | - | | |
| | MÄTNING | SPOT | MULTI | | S.33 |
| | EFFEKT | FOTORAM | KOMPONERA | | S.33 |
| | | MARKERA | - | | |

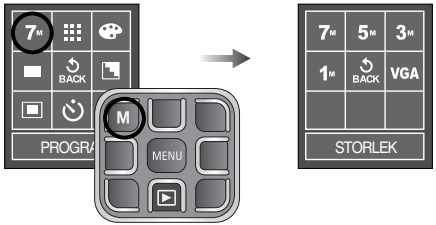
| Menyflik | Huvudmeny | Undermeny | Kamerans arbetsläge | | Sida |
|---|---|---|---|---|---|
| | MOTIV | NATTSCEN | PORTRÄTT | SCENE | S.34 |
| | | BARN | LANDSKAP | | |
| | | MOTLJUS | FYRVERKERI | | |
| | | TEXT | STRAND&SNÖ | | |
| | | SOLNEDGÅNG | GRYNING | | |
| | | NÄRBILD | - | | |
| | STABILISAT. | PÅ | AV | | S.34 |

※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

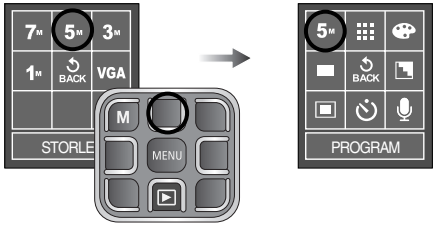
## Hur man använder menyn

1. Sätt på kameran och tryck på MENY-knappen. En meny för varje kamera–läge visas.

2. Tryck på en meny-knapp som finns på samma plats på den önskade menyn och undermenyn kommer då att visas.




3. Tryck på en meny-knapp som finns på samma plats på den önskade undermenyn och menyn kommer då att väljas.



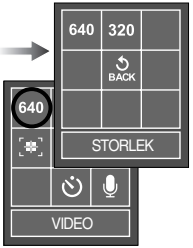

4. Tryck på MENY–knappen och menyn försvinner.

## Storlek

■ Du kan välja lämplig bildstorlek för ditt ändamål.

| Läge | Stillbildsläge | | | | | Filmläge | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Symbol | 7M | 5M | 3M | 1M | VGA | 640 | 320 |
| Storlek | 3072X 2304 | 2592X 1944 | 2048X 1536 | 1024X 768 | 640X 480 | 640X 480 | 320X 240 |

[Stillbildsläge]




[Filmläge]

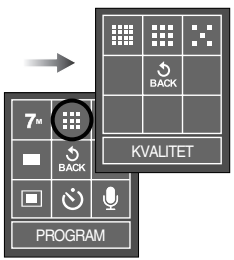
**INFORMATION**

- Ju högre vald upplösning ju färre antal bild ryms i minnet eftersom högre upplösning kräver mer minne.

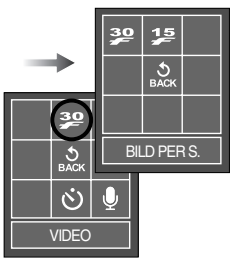
## Kvalitet / Bildrute-hastighet

■ Du kan välja den kompressionsgrad som passar till din användning för de tagna bilderna. Ju högre kompressionsgrad, desto sämre blir bildkvaliten.

| Läge | Stillbildsläge | | | VIDEOFILM-läge | |
|---|---|---|---|---|---|
| Symbol | | | | 30 | 15 |
| Undermeny | SUPERFIN | FIN | NORMAL | 30BPS | 15BPS |
| Filtyp | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi |



[STILLBILD-läge]



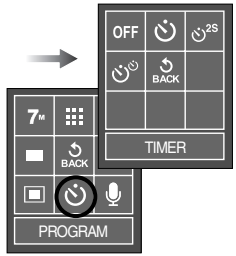
[VIDEOFILM-läge]

**INFORMATION**

- Detta filformat överensstämmer med DCF (Designregel för kamera filsystem).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) : JPEG är den bildkompressions-standard som utvecklats av Joint Photographic Experts Group.
  Denna typ av kompression används för det mesta för att komprimera foton och grafik, eftersom den kan komprimera filerna effektivt.

## Självutlösare / Fjärrkontroll

■ Denna funktion används när fotografen själv vill vara med på bilden.
- Val av en självutlösare :
  När du trycker på slutarknappen tas bilden efter att den specificerade tiden har gått, varefter självutlösarfunktionen kommer att inaktiveras.




● Beskrivning av Självutlösare / Fjärrkontroll-läge

| Symbol | Läge | Beskrivning |
|---|---|---|
| | 10 sek | Tryck på slutar-knappen ger ett intervall på 10 sekunder innan bilden tas. |
| 2S | 2 sek | Tryck på slutar-knappen ger ett intervall på 2 sekunder innan bilden tas. |
| | DUBBEL | En bild kommer att tas efter ca 10 sekunder, och 2 sekunder senare tas en andra bild. |

## Röstinspelning / Röstmemo

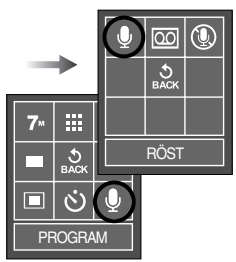
■ En röst kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter. Du kan lägga till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild.

● Röstinspelning

1. Välj ett inspelningsläge med undantag för Videofilmläge genom att trycka på lägesknappen.
2. Välj Röstinspelningsmenyn genom att använda smart-knappen.
3. Tryck på slutar-knappen för att spela in en röst.
   - Tryck på slutar-knappen en gång, och rösten spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Inspelningstiden kommer att visas på LCD-skärmen. Rösten fortsätter att spelas in även om slutar-knappen släpps upp.
   - Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.
   - Filtyp : *.wav

● Röstmemo

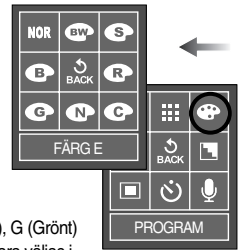
1. Välj ett inspelningsläge med undantag för Videofilmläge genom att trycka på lägesknappen.
2. Välj Röstmemo-menyn genom att använda smart-knappen. Om röstmemo-indikatorn visas på LCD-skärmen är inställningarna färdiga.
3. Tryck på slutar-knappen och ta en bild. Bilden sparas på minneskortet.
4. Röstmemo spelas in under tio sekunder från det ögonblick som bilden sparas. Om du trycker på slutar-knappen mitt under ljudinspelningen så stoppas röstmemot.




## Effekt

■ Genom att använda kamerans digitala processor är det möjligt att lägga till specialeffekter till dina bilder.

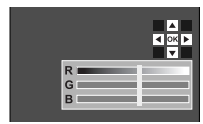
NOR : Ingen effekt har lagts till bilden
BW : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
S : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton.
(en gradient av gulbruna färger).
B : Tagna bilder lagras i en blå ton.
R : Tagna bilder lagras i en röd ton.
G : Tagna bilder lagras i en grön ton.
N : Spara bilden i negativ-läge.
C : Användare kan ställa in tonen på R (Rött), G (Grönt) och B (Blått) värde. Dessa menyer kan bara väljas i Specialeffekt-läget.




[Program-läge]

● Hur man använder ANPASSAD-Effekten ( C )

Upp / Ner-knappen : Väljer R, G, B-menyn.
Vänster / Höger-knappen : Ändra värdena
MENY-knapp : sparar ändringarna.



## Serietagningsfotografering

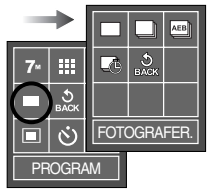
■ Du kan välja typ av fotografering och antalet serietagningsbilder.

- ENSTAKA : Ta bara en bild
- SERIETAGNING : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutar-knappen släpps upp. Fotograferingskapaciteten beror på minnet.
- AEB : Ta tre bilder i en serie med olika exponeringar: kort exponering (-0,5 EV), standardexponering (0,0 EV) och overexponering (+0,5 EV). Använd detta läge om det är svårt att bestämma exponering av motivet.
- INTERVALL : Du kan ta bilder med intervall och antalet bilder inställda innan.

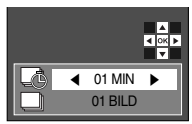
Upp / Ner-knappen : Väljer Intervall-menyn eller menyn för antalet bilder.

Vänster / Höger-knappen : Ändring av antal (00 min – 60 min / 00 bilder -99 bilder ).

Efter ändring av antal, tryck på MENY-knappen. Kameran börjar då ta bilder.



[PROGRAM-läge]



[Intervallfotograferingsmeny]

※ Efter att ha tagit första bilden släcks LCD-skärmen ner. Efter att ha gjort den sista fotograferingen stängs kameran av.

※ Före användning av Intervallfotograferingen, byt ut batteriet helt. Om batteriet tar slut under fotograferingen kommer den sist tagna innan kameran stängdes av.

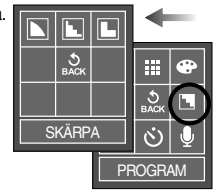
※ Hög upplösning och bildkvalitet ökar tiden för att spara en fil, vilket då ökar stand-by-tiden.

※ Om undermenyn för [SERIETAGNING] eller [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.

※ Det är bäst att använda ett stativ för AEB och för Intervallfotografering eftersom tiden för att spara varje bildfil blir längre och suddig bild orsakad av kameraskakningar kan inträffa.

## Skärpa

■ Du kan justera skärpan för de bilder som du ska ta. Du kan inte kontrollera skärpeeffekten på LCD-monitorn innan du tar en bild, eftersom denna effekt appliceras på bilden först när den lagras i minnet.



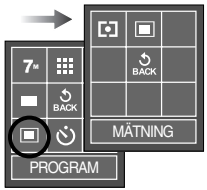
[PROGRAM-läge]

| Undermeny | Symbol | Beskrivning |
|---|---|---|
| MJUK | | Bildens konturer diffuseras (blir oskarpa).<br>Denna effekt passar om du vill redigera bilderna på din dator. |
| NORMAL | | Bildens konturer skärps upp.<br>Detta passar för utskrift. |
| HÅRD | | Bildens konturer förstärks.<br>Konturer i bilden skärps, men bilden kan bli brusig. |

## Mätning

■ Om du inte kan uppnå lämpliga exponeringsförhållanden kan du ändra mätningsmetoden för att ta ljusare bilder.

- MULTI : Exponerings-beräkningarna baseras på ett genomsnitt av tillgängligt ljus i bildfältet. Beräkningen koncentreras mot centrum av bildfältet. Detta passar för allmän användning.
- SPOT : Endast den rektangulära arean i mitten av LCD-skärmen kommer att ljusmätas. Detta passar för när motivet i mitten är rätt exponerat, oavsett bakgrundsljuset.



[PROGRAM-läge]

※ Om motivet inte är i mitten av fokuseringsområdet, använd inte spot-mätning då detta kan resultera i exponeringsfel. I detta fall är det bättre att använda exponeringskompensation.

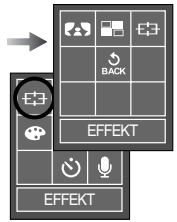
## Specialeffekt

■ Det är möjligt att lägga till specialeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.

: Du kan lägg till 8 typer av ram-lika kanter till en stillbild som du vill ta.

: Du kan kombinera 2 ~ 4 olika tagningar på en stillbild.

: Du kan få motivet att stå ut från dess omgivning. Motivet kommer att vara skarpt och fokuserat medan resten av omgivningen blir ofokuserad.



[Specialeffekt-läge]

## Motiv-menyn

■ Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferings-situationer.

[Utökad meny]

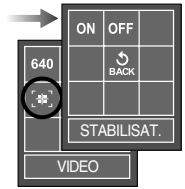
[NATTSCEN] ( ) : Använd detta för att ta stillbilder på natten eller under andra mörka förhållanden
[PORTRÄTT] ( ) : För att ta en bild av en person.
[BARN] ( ) : För att ta en bild av snabbrörliga föremål, som exempelvis barn.
[LANDSKAP] ( ) : För att ta bilder av avlägsna motiv.
[MOTLJUS] ( ) : Använd detta läge i motljussituationer.
[FYRVERKERI] ( ) : Fyrverkerimotiv.
[TEXT] ( ) : Använd detta läge för att fotografera ett dokument.
[STRAND&SNÖ] ( ) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.
[SOLNEDGÅNG] ( ) : För att ta bilder av solnedgångar.
[GRYNING] ( ) : Gryningsmotiv.
[NÄRBILD] ( ) : Närbildsfotografering av små föremål, som växter och insekter.

## Videofilm bildstabilisering

■ Denna funktion hjälper till att stabilisera bilder som tas under filminspelning. Du kan bara välja denna meny i VIDEOFILM-läget. Om minneskortet inte är isatt kommer denna funktion inte att fungera.

Off : Bildrute-stabiliseringsfunktionen för videofilm är inaktiverad.

On : Kompenserar för kameraskakning under filminspelning.




[VIDEOFILM-läge]

# Starta uppspelningsläget

- Sätt på kameran och välj VISNINGSLÄGET genom att trycka på knappen PLAY ( ▶ ). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
- Om minneskortet är isatt i kameran kommer alla kamerans funktioner att tillämpas bara på minneskortet.
- Om minneskortet inte är isatt i kameran kommer alla kamerans funktioner att tillämpas bara på det interna minnet.

● Visa en stillbild

1. Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på uppspelningsknappen ( ▶ ).

2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.

3. Välj en bild som du vill se genom att trycka på VÄNSTER / HÖGER-knappen.

※ Tryck och håll ner VÄNSTER- eller HÖGER-knappen för att spela upp bilderna snabbt.

**INFORMATION**

● Uppförandeläge : Om du trycker på strömbrytaren i mer än 3 sekunder ändras inställningen för summern och startljudet till AV även om du har ställt in dem till PÅ.

● uppspelning av videofilmen

1. Välj den inspelade filmningen som du vill spela upp genom att använda smart-knappen.
2. Tryck på smart-knappen, och menyerna för film kommer att visas.
3. Tryck på ▶/II –knappen för att spela upp en videofilmsfil.
   - För att pausera en filmfil under uppspelning, tryck på ▶/II –knappen igen.
   - Trycknin på ▶/II –knappen igen gör att videofilmsfilen startar igen.
   - För att återspola videofilmen medan den spelas upp, tryck på ◀◀ -knappen. För att snabbspola videofilmen framåt, tryck på ▶▶-knappen.
     För att kontrollera filmens ljudvolym, tryck på Upp / Ner-knappen.
   - För att stoppa uppspelningen av videofilmen, pausera filmen genom att trycka på ▶/II –knappen och tryck sedan på Vänster / Höger-knappen.

● Videofilmens hämtningsfunktion : Hämta stillbilder från videofilmen.

1. Tryck på ▶/II –knappen under uppspelning av en filmfil.
2. Tryck på slutar-knappen. Den tagna bilden sparas under ett nytt filnamn.

# Starta uppspelningsläget

● Filmredigering i kameran : Du kan extrahera önskade bildrutor från en videofilm när videofilmen spelas upp.

1. Tryck på ▶/II –knappen på det ställe i videofilmen där du vill börja extrahera.

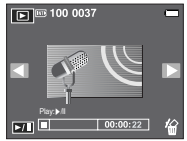
2. Tryck på ▶/II –knappen på det ställe i videofilmen där du vill avsluta extraheringen.

3. Tryck på MENY-knappen, och ett bekräftelsefönster kommer att visas.

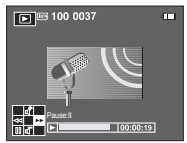
4. Tryck på smart-knappen för att välja en önskad undermeny.
   [JA] : De extraherade bildrutorna sparas under ett nytt filnamn.
   [NEJ] : Filmtrimningen annulleras.

● Uppspelning av en inspelad röstfil

1. Välj den inspelade rösten som du vill spela upp genom att använda smart–knappen.

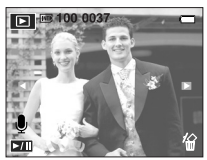


2. Tryck på ▶/II -knappen, och rösten kommer att spelas upp.
   - För att pausera en röst-fil medan den spelas upp, tryck på ▶/II -knappen igen.
   - Ett tryck på ▶/II -knappen igen gör att röst-filen återstartar.
   - För att återspola röstfilen medan den spelas upp, tryck på ◀◀ -knappen. För att snabbspola röstfilen framåt, tryck på ▶▶ -knappen.
   - För att stoppa uppspelningen av rösten, pausera rösten genom att trycka på ▶/II –knappen och tryck sedan på Vänster / Höger-knappen.



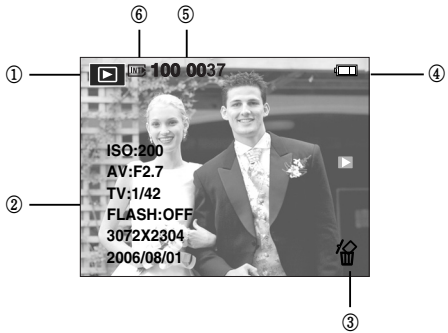
● Uppspelning av ett inspelat röstmemo

1. Välj en stillbild som har ett röst-memo. Och röst-memots ikon blir då synlig, så som visas.
2. Tryck på ▶/II-knappen, och röst-memot kommer att spelas upp.



## Inställning av uppspelningsfunktionen med hjälp av LCD-skärmen.

■ LCD-skärmen visar fotograferingsinformation för den visade bilden.




| Nr. | Beskrivning | Symbol | Sida |
|---|---|---|---|
| 1 | Uppspelnings-läge | ▶ | - |
| 2 | Inspelningsinformation | ISO - ISO:200 | - |
| | | Bländaröppning - AV:F2.7 | |
| | | Slutarhastighet - TV:1/42 | |
| | | Blixt På/Av - FLASH:OFF | |
| | | Bildstorlek - 3072X2304 | |
| | | Inspelningdatum - 2006.08.01 | |
| 3 | Radera-menyn | 🗑 | S.37, 40 |
| 4 | Batteri | | S.11 |
| 5 | Mappnamn & Filnamn | 100-0001 | S.52 |
| 6 | Kort isatt-indikator | | - |

## Använda kamera-knapparna för att justera kameran

■ I Uppspelningsläge kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in Uppspelningsläge-funktionerna.

### Visningsknapp

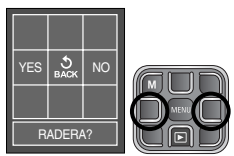
■ Om du har satt på kameran genom att trycka på strömbrytaren kan du sedan trycka på VISA-knappen en gång för att växla till uppspelningsläge och trycka på den igen för att växla till inspelningläge.

■ Du kan sätta på strömförsörjningen med uppspelningsläge-knappen. Kameran sätts på i uppspelningsläge. Tryck på uppspelningsläge–knappen igen för att stänga av kameran.

### Radera-knapp

■ Detta tar bort bilder som visas på LCD-skärmen.

■ Tryck på Radera-knappen och en meny blir synlig, så som visas här.
Om [Ja] är valt : raderar den visade bilden.
Om [Nej] är valt : upphäver “Ta bort bild”.

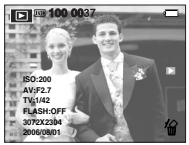


# Tumnagel ( ⊞ ) / Förstorings-knapp ( 🔍 )

■ Du kan titta på flera bilder, förstora valda bilder och beskära och spara ett valt område av en bild.

● Tumnagel display

1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
2. Tumnageldisplayen markerar den bild som visades när du valde tumnagelläget.
3. Tryck på smart–knappen för att flytta till en önskad bild.
4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.




[Normalt visningsläge]

Tryck på tumnagelknappen. ( ⊞ )

Tryck på förstoringsknappen. ( 🔍 )

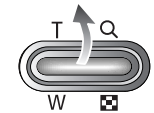
[Läget tumnagelbildsvisning]

● Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

| Bildstorlek | 7M | 5M | 3M | 1M | VGA |
|---|---|---|---|---|---|
| Maximal förstoringsfaktor | X10.0 | X8.1 | X6.4 | X3.2 | X2.0 |

● Förstoring av bilder

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
2. Olika delar av bilden kan ses genom att trycka på smart-knappen.
3. Om du trycker på tumnagelknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
   - Du kan avgöra om den bild som visas är en förstorad del, genom att kontrollera symbolen för bildförstoring som visas på LCD-monitorns undre vänstra del. (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte). Du kan också kontrollera det förstorade området.
   - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
   - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.



● Trimning : Du kan beskära en del av bilden och spara den separat.

1. Välj en bild som du vill förstora och tryck på förstoring-knappen.
2. Olika delar av bilden kan ses genom att trycka på smart-knappen.
3. Tryck på MENY-knappen, och ett meddelande kommer att visas så som visas här bredvid.
4. Välj en önskad undermenyn genom att trycka på Vänster / Höger-knappen, och tryck sedan på MENY-knappen.

[JA] : Den beskurna bilden sparas som ett nytt filnamn, och visas på LCD-skärmen.
[NEJ] : Trimningsmenyn försvinner.

※ Om det finns otillräckligt minnesutrymme för att spara den beskurna bilden så kan bilden inte beskäras.

※ För att ta bort den förstorade bilden under trimningsfunktionen, tryck på radera-knappen.

## Inställning av uppspelningsfunktionen med hjälp av LCD-skärmen.

■ VISNINGS-FUNKTIONER kan ändras genom att använda LCD-skärmen. I Visa läget, tryck på MENY-knappen för att visa menyn på LCD-skärmen. De menyer som du kan ställa in i Visa läget är enligt följande. För att ta en bild efter att ha ställt in uppspelnings-menyn, tryck på Visa lägesknappen eller slutar-knappen.

| SYMBOL | Huvudmeny | Undermeny | | Sida |
|---|---|---|---|---|
| | RADERA | VÄLJ BILD | ALLA | S.40 |
| | SKYDDA | VÄLJ BILD | ALLA | S.41 |
| | BILDSPEL | SPELA | SPELA | S.41 |
| | | | UPPREPA | |
| | | INTERVALL | 1,3,5,10 SEK | |
| | | EFFEKT | AV | |
| | | | EFFEKT1,2,3,4 | |
| | | | MIX | |
| | ÄNDRA UPPL. | 5M | 3M | S.42 |
| | | 1M | VGA | |
| | | STARTBILD | - | |
| | ROTERA | HÖGER 90 ˚ | VÄNSTER 90 ˚ | S.43 |
| | | 180 ˚ | HORISONTAL | |
| | | VERTIKALT | - | |
| | FÄRG E | S/V | SEPIA | S.43 |
| | | BLÅ | RÖD | |
| | | GRÖN | NEGATIV | |

| SYMBOL | Huvudmeny | Undermeny | | Sida |
|---|---|---|---|---|
| | DPOF | BILDER | EN BILD | S.44 |
| | | | ALLA | |
| | | | AVBRYT | |
| | | INDEX | NEJ | |
| | | | JA | |
| | | STORLEK | EN BILD | |
| | | | ALLA | |
| | | | AVBRYT | |
| | KOPIA | NEJ | JA | S.46 |

■ Denna meny finns tillgänglig så länge kameran är ansluten till en skrivare som stöder PictBridge (direktanslutning till kameran, säljs separat) med en USB-sladd.

| SYMBOL | Huvudmeny | Undermeny | | Sida |
|---|---|---|---|---|
| | SKRIV UT | NEJ | JA | S.47 |
| | BILDER | EN BILD | - | |
| | | ALLA | - | |
| | STORLEK | AUTO | - | S.48 |
| | | VYKORT | VISITKORT | |
| | | 4X6 | L | |
| | | 2L | Letter | |
| | | A4 | A3 | |
| | LAYOUT | AUTO | FULL | |
| | | 1 | 2 | |
| | | 4 | 8 | |
| | | 9 | 16 | |
| | | INDEX | - | |

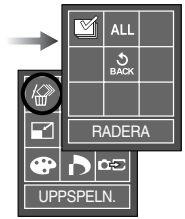
## Inställning av uppspelningsfunktionen med hjälp av LCD-skärmen.

| SYMBOL | Huvudmeny | Undermeny | | Sida |
|---|---|---|---|---|
| | TYP | AUTO | - | S.48 |
| | | ENKELT | - | |
| | | FOTO | - | |
| | | SNABBFOTO | - | |
| | KVALITET | AUTO | - | |
| | | UTKAST | - | |
| | | NORMAL | - | |
| | | FIN | - | |
| | DATUM | AUTO | - | |
| | | AV | - | |
| | | PÅ | - | |
| | FILNAMN | AUTO | - | |
| | | AV | - | |
| | | PÅ | - | |
| | ÅTERSTÄLL | NEJ | - | |
| | | JA | - | |

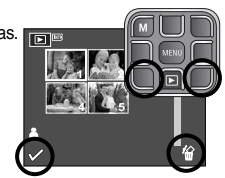
※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

## Radering av bilder

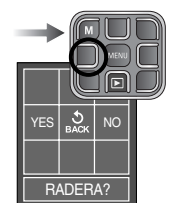
■ Av alla filer som sparats på minneskortet kommer de oskyddade filerna i DCIM-undermappen att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddad bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden och SKIN-bilden är sparade i kamerans interna minne (dvs. Inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.




● Radering av bilder
[Välj] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
Flyttar mellan bilder : Smart-knapp
Val av bild : ✔ knapp
Radering av bild : 🗑 knapp

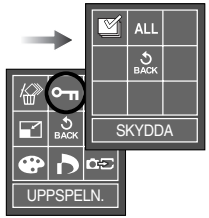



[ALLA] : Visar bekräftelsefönster.
Välj [Ja]-menyn för att radera alla oskyddade bilder.
Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [Inga bilder!]-meddelande kommer sedan att visas.

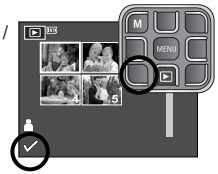


## Skydda bilder

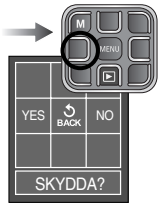
■ Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås).
Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).




● Skyddande av bilder
[Välj] : Fönstret för val av en bild som ska skyddas / släppas visas.
Flyttar mellan bilder : Smart-knapp
Skydda / släpp bilden : ✔ knapp



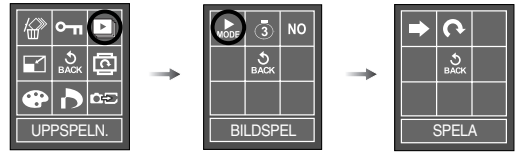

[ALLA] : Val av [Ja]-menyn för att skyddar alla sparade bilder.
Val av [Nej]-menyn släpper alla sparade bilder från att vara skyddade.




- Om du skyddar en bild visas skydda-symbolen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen symbol)
- En bild i LÅS-läge skyddas från radera-funktionen, men skyddas INTE från formaterings-funktionen.

## Statrta bildspel

■ Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan titta på bildspel genom att ansluta kameran till en extern skärm.




[SPELA] : Bildspelet stoppas efter en visning.
[UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det avbryts.

- Tryck på ▶ -knappen för att pausera bildspelet.
- Tryck på ▶ -knappen igen för att återgå till bildspelet.
- För att stoppa uppspelning av videofilmen, tryck på ▶/II -knappen, och tryck därefter på VÄNSTER eller HÖGER-knappen.

● Inställning av uppspelningsintervallet : Ställ in bildspelets uppspelningsintervall.

**INFORMATION**

- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- Medan bildspelet visas syns bara den första bildrutan av en FILM-fil
- Medan bildspelet visas, visas inte röstinspelningfilen.

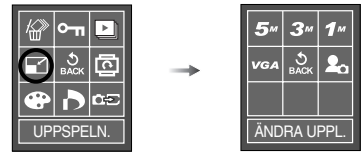
## Start av bildspelet

● Konfigurera bildspels-effekter : Unika skärmeffekter kan användas för bildspelet.

- Off : Normal visning.
- : Bilden visas långsamt.
- : Bilden visas långsamt från mitten och utåt.
- : Bilden förflyttas från övre vänstra hörnet.
- : Bilden glider diagonalt från övre vänstra till nedre högra hörnet.
- MIX : Bilden glider oregelbundet.

## Ändra storlek

■ Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits Välj [ANV.BILD] för att spara en bild som ska bli start-upp bild. Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn.




● Typer för storleksändring av bilder (O : Valbart, X : Inte valbart)

| | 5M | 3M | 1M | VGA | STARTBILD |
|---|---|---|---|---|---|
| 7M | O | O | O | O | O |
| 5M | X | O | O | O | O |
| 3M | X | X | O | O | O |
| 1M | X | X | X | O | O |
| VGA | X | X | X | X | O |

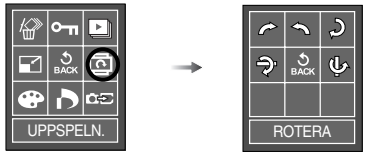
**INFORMATION**

- Du kan bara ändra upplösningen för de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. [STARTBILD]-bilden har sparats, inte på minneskortet utan i det interna minnet.
- Bara två [STARTBILD]-bilder kan sparas. Om du sparar en ny [STARTBILD]-bild kommer den befintliga startbilden att raderas i ordningsföljd.
- Om minnets kapacitet inte räcker för att spara den storleksändrade bilden, kommer ett [MINNET FULLT!]-meddelande att visas på LCD-skärmen och den storleksändrade bilden kommer inte att sparas.

## Rotera en bild

■ Du kan rotera de sparade bilderna till varierande grad.

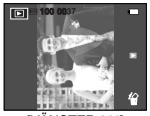
När väl uppspelningen av den roterade bilden är färdig växlar den tillbaks till sitt ursprungliga tillstånd.




- Tryck på undermeny-knappen och den roterade bilden kommer att visas. Om du visar den roterade bilden på LCD-skärmen kan tomma områden visa sig till vänster och höger om bilden.

[Innan du roterar bilden]

[HÖGER 90°]


[VÄNSTER 90°]

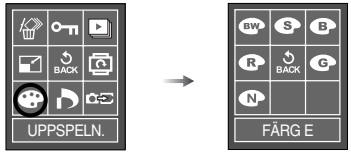
[180°]

[Horisontell]

[Vertikal]

## Effekt

■ Genom att använda kamerans digitala processor är det möjligt att lägga till specialeffekter till dina bilder.




- BW : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
- S : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (ett intervall av gulbruna färger).
- B : Tagna bilder lagras i en blå ton.
- R : Tagna bilder lagras i en röd ton.
- G : Tagna bilder lagras i en grön ton.
- N : Spara bilden i negativ-läge.

# DPOF

- DPOF (Digital Print Order Format) tillåter dig att bädda in utskrifts-information i ditt minneskorts MISC mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och hur många utskrifter som ska göras.
- DPOF-symbolen visas på LCD-skärmen när en bild som har DPOF-information spelas upp. Bilder kan sedan skrivas ut på DPOF-skrivare, eller på ett ökande antal fotolabs.
- Denna funktion är inte tillgänglig för Videofilm och Röstinspelnings-filer.
- Om ett minneskort inte finns isatt visas ändå menyerna på LCD-skärmen, men de är inte valbara.

# DPOF : Val av bilder

- Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

[EN BILD] : Välj ett antal utskrifter av den visade bilden.
[ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
[AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.

※ Välj antal utskrifter genom att använda Smart-knappen, och tryck sedan på MENY-knappen.

Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF symbolen ( ) att visas.

## DPOF : Utskrifts-storlek

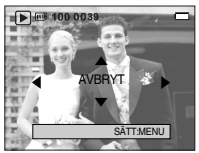
■ Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

[EN BILD] : Välj en utskrifts-storlek av den visade bilden.
[ALLA] : Ändra utskrifts-storleken för alla sparade bilder med undantag för film- och röstfiler.
[AVBRYT] : Annullera alla inställningar av utskrifts-storlek.

3. Välj utskriftsstorlek genom att använda Smart-knappen, och tryck sedan på MENY-knappen.

※ DPOF [STORLEK] sekundär meny : Ångra 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

※ Beroende på tillverkare och skrivarmodel kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.



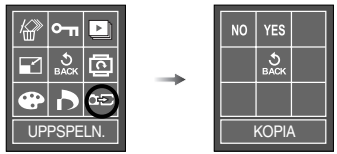

## DPOF : Index

■ Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) blir utskrivna som indextyp.

[NEJ] : Annullera Index-utskriftinställningen.
[JA] : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.

## Kopiera till kort

■ Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler på kamerans inbyggda interna minne till kamerans minneskort.




- [Nej] : Annullerar "Kopiera till kort"
- [Ja] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet blir kopierade till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.

**INFORMATION**

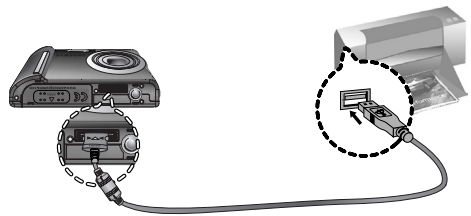
- När denna meny är vald utan att ha satt in ett minneskort, kan du välja [KOPIA]-menyn men menyn kan inte köras.
- Om det inte finns tillräckligt utrymme tillgängligt på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (22 MB), kopierar [KOPIA]-instruktionen bara vissa bilder och visar sedan [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter återgår systemet till uppspelningsläget. Se till att radera ev. onödiga filer för att friställa utrymme, innan du sätter in minneskortet i kameran.
- När du flyttar bilderna som har sparats i det interna minnet via [KOPIA] till kortet, kommer nästa nummer på filnamnet att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamn. Om senaste fil på minneskortet är SNV30010.jpg, så startar de kopierade filnamnen från SNV30011.jpg. Efter att [KOPIA] har fullföljts, visas den senast sparade bilden i den senast kopierade mappen på LCD-skärmen.

## PictBridge

■ Du kan använda USB-sladden för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriver ut de sparade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

■ Inställning av kameran för anslutning med skrivaren

■ Anslutning av kameran till en Skrivare
Anslut kameran till en skrivares USB-port med den medföljande USB-sladden.



# PictBridge

※ Om [USB]-menyn är inställd på [DATOR] kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladd med [ANSLUTER DATOR]-meddelandet. Gernom att trycka på skrivare-knappen vid denna punkt, kan du ansluta till lätt skrivar-läge med [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelande.
Under vissa omständigheter kan kameran inte anslutas till skrivaren, detta beror på skrivarens tillverkning.

■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till printern i Uppspelningsläge, kan du lätt skriva ut bilden.

- Tryckning på skrivare ( )-knappen
  : Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvals-inställning.
- Om man trycker på Vänster / Höger-knappen
  : så väljs en tidigare / nästa bild.

■ Skriver ut bilder

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd UPP / NER-knapparna för att välja [SKRIV UT]-menyn. Tryck därefter på Högerknappen.
3. Använd Upp och Ner-knapparna för att välja den önskade undermenyn, och tryck sedan på MENY-knappen.
   - [JA] : Ett bekräftelsefönster kommer att visas. Välj [JA]-menyn och tryck sedan på MENY-knappen. Bilden kommer att skrivas ut.
   - [NEJ] : Utskriften kommer att annulleras.

# PictBridge : Välja bild

■ Du kan välja de bilder som du vill skriva ut

● Inställning av antalet kopior att skriva ut

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd Vänster/ Höger-knapparna för att välja [BILDER]-menyn.
3. Använd Upp och Ner-knapparna för att välja den önskade undermenyn, och tryck sedan på MENY-knappen.
   - Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.

[När [EN BILD] väljs]

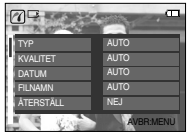
[När [ALLA] väljs]

- Tryck på Upp / Ner–knappen ör att välja antalet utskrifter.
- När [EN BILD] väljs : Använd Vänster / Höger –knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
- Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på OK-knappen för att spara.
- Tryck på slutar-knappen för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.

## PictBridge : Utskriftsinställning

■ Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datum-utskrift och filnamn-utskrift-menyer för utskrvna bilder.

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, och tryck sedan på HÖGER-knappen.
3. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på MENY-knappen.




※ Menyerna som du kan ställa in är enligt följande :

| Meny | Funktion | Undermeny |
|---|---|---|
| STORLEK | Inställning av storleken på utskriftspappret | AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| LAYOUT | Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark | AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX |
| TYP | Inställning av kvalitén på utskriftspappret | AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO |
| KVALITET | Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut | AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN |
| DATUM | Inställning huruvida datumet ska skrivas ut | AUTO, AV, PÅ |
| FILNAMN | Inställning huruvida filnamnet ska skrivas ut | AUTO, AV, PÅ |

※ Vissa meny-optioner är inte stödda av alla tillverkare och i alla skrivaremodeller. Om de inte stöds så visas menyerna fortfarande på LCD-skärmen, men är inte valbara.

## PictBridge : Återställ

■ Återställer anpassade konfigureringar

1. Använd Upp och Ner-knappen för att välja [ÅTERSTÄLL]-menyfliken. Tryck därefter på Högerknappen.
2. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på MENY-knappen.
   Om du väljer [JA] : Alla skrivar- och bildinställningar återställs.
   Om du väljer [NEJ] : Inställningarna återställs inte.

※ Standardinställningarna för utskrift beror på skrivarens fabrikat.
Läs i skrivarens bruksanvisning om din skrivares standardinställningar.

# Inställningsmenyn

■ I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.
Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer. De objekt som är gråmarkerade är standardinställningar.

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | | Sekundär meny | Sida |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | OSD (Inspelningsläge) | KOMPLETT | | GRUNDLÄGG | S.50 |
| | | DOLD | | LCD SPARA | |
| | OSD (Visningsläge) | KOMPLETT | | GRUNDLÄGG | |
| | | DOLD | | - | |
| | DAT & TID | ÅÅ/MM/DD | | MM/DD/ÅÅ | S.51 |
| | | DD/MM/ÅÅ | | AV | |
| | PÅSKRIFT | AV | | DATUM | |
| | | DATUM & TID | | - | |
| | Language | ENGLISH | 한국어 | FRANÇAIS | |
| | | DEUTSCH | ESPAÑOL | ITALIANO | |
| | | 简体中文 | 繁體中文 | РУССКИЙ | |
| | | PORTUGUÊS | DUTCH | DANSK | |
| | | SVENSKA | SUOMI | ไทย | |
| | | BAHASA | عربي | Čeština | |
| | | POLSKI | Magyar | Türkçe | |
| 2 | FIL | SERIER | | ÅTERST. | S.52 |
| | AVSTÄNGNING | AV | | 1, 3, 5, 10 MIN | |
| | LCD | MÖRK | | MEDIUM | |
| | | LJUS | | - | |
| | SNABBVY | AV | | 0.5, 1, 3 SEK | S.53 |
| | AF-LAMPA | AV | | PÅ | |

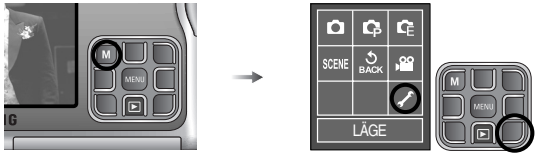
| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|---|---|---|---|---|
| 3 | LJUDVOLYM | AV | LÅG | S.53 |
| | | MEDIUM | HÖG | |
| | KLICKLJUD | AV | LJUD1 | |
| | | LJUD2 | LJUD3 | |
| | PIPLJUD | AV | LJUD1 | |
| | | LJUD2 | LJUD3 | |
| | S. LJUD | AV | LJUD1 | |
| | | LJUD2 | LJUD3 | |
| | S-BILD | AV | LOGO | S.54 |
| | | ANV.BILD1 | ANV.BILD2 | |
| 4 | FORMATERA | NEJ | JA | |
| | VIDEO-UT | NTSC | PAL | |
| | USB | DATOR | SKRIVARE | S.55 |
| | ÅTERSTÄLL | NEJ | JA | |

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

# Inställningsmenyn

■ Hur man väljer inställningsmenyn

1. Välj Inställningsläget.




2. Tryck på någon knapp som har annorlunda inställningsmeny.

3. För att flytta meny-pekaren, tryck på lämplig smart-knapp så som visas.

4. Efter att ha valt en meny, tryck på MENY-knappen för att bekräfta menyn.
Tryck på M-knappen och menyn kommer att försvinna.

## [ OSD inställning ]

■ Du kan kontrollera fotograferingen (inspelnings-läge) och få information för visad bild (uppspelningsläge).

[Inspelningsläge-meny]

[Uppspelningsläge-meny]

[KOMPLETT] : När smart-knappen nuddas, förstoras symbolerna och OSD kommer att visas.

[GRUNDLÄGG] : När smart-knappen nuddas, förstoras symbolerna och OSD kommer inte visas.

[DOLD] : Om kameran inte används under ca 3 sekunder, försvinner all OSD. När slutaren trycks ner helt eller halvvägs, visas slutarhastigheten och auto-fokuseringsramen. OSD kan visas genom att använda kameraknapparna, med undantag för slutar-knappen.

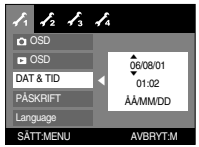
[LCD SPARA] : Om kameran inte används under ca 30 sekunder, blinkar strömförsörjningslampan och kamerans statuslampa, och LCD-skärmen stängs av.

# Inställningsmenyn

## [ Inställning av Datum / Tid / Datumtyp ]

■ Du kan ändra datum och tid som visas på de tagna bilderna, och ställa in datumtyp.

- Datumtyp : [ÅÅ/MM/DD], [MM/DD/ÅÅ], [DD/MM/ÅÅ], [AV]
- UPP/ NER–knappen : Ändring av inställningarna
  Vänster / Höger knapp : ändring av undermenyerna



## [ Infoga datum på bilden ]

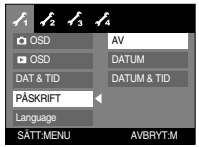
■ Det finns en möjlighet att inkludera DATUM / TID på stillbilder.

● Undermenyer

[AV] : DATUM & TID kommer inte att skrivas in på bildfilen.

[DATUM] : Bara DATUM kommer att skrivas in på bildfilen.

[DATUM & TID] : DATUM & TID kommer att skrivas in på bildfilen.




※ Datum & Tid finns påskrivna längst ner till höger på stillbilden.

※ Påskrivnings-funktionen används bara på stillbilder med undantag för bilder tagna i [Text]-motivläget och fotobildrute-effektläge.

※ Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan det datum som skrivs på bilden vara felaktigt tryckt.

## [ Språk ]

■ Det finns ett urval av språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteri och AC-laddare tas bort och sätts in igen, kommer inställningen för strömförsörjning-av att bevaras.

Undermenyn för SPRÅK :
Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, ryska, portugisiska, nederländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA (MALAY / INDONESISKA), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.

# Inställningsmenyn

## [ Filnamn ]

■ Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformatet.

[SERIER] : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

[ÅTERSTÄLL] : Efter användande av ÅTERSTÄLL-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

- Den först sparade mappens namn är 100SSCAM, och det första filnamnet är SL7010001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SL7010001 → SL7010002 → ~ → SL7019999.
- Mappnumret tilldelas sekventiellt från100 till 999 enligt följande: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Filerna som används med minneskortet överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File systems) formatet. Ändra inte bildens filnamn. Bilden kan inte visas på kameran.

## [ Autoavstängning ]

■ Denna funktion stänger av kameran efter en inställd tid för att förhindra onödig batteri förbrukning.

● Undermenyer

[AV] : Kameran kommer inte att stängas av automatiskt.

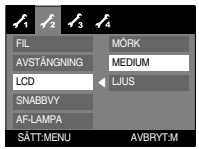
[1, 3, 5, 10 MIN] : Strömförsörjningen stängs automatiskt av om den inte används under en specificerad tidsperiod.

- Efter utbyte av batteri kommer autoavstängnings-funktionen att bevaras.
- Notera att den automatiska avstängningen kommer inte att fungera om kameran är i datorläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning, uppspelning av videofilm och tagning av fotocollage.

## [ LCD-ljusstyrka ]

■ Du kan justera LCD-skärmens ljusstyrka.

● [LCD] undermeny : MÖRK, MEDIUM, LJUS



# Inställningsmenyn

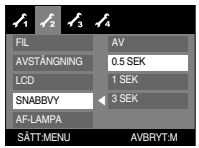
## [ Snabbtitt ]

■ Om du aktiverar Snabbtitt innan du tar en bild, kan du titta på bilden som du just tagit på LCD-skärmen, under den tid som är inställd i [SNABBVY]-inställningen. Snabbtitt är bara möjlig med stillbilder.

● Undermenyer

[AV] : Snabbtitt-funktionen kan inte aktiveras.

[0.5, 1, 3 SEK] : Den tagna bilden visas under den valda tiden.



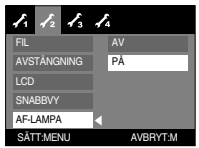

## [ Autofokuslampa ]

■ Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

● Undermenyer

[AV] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.

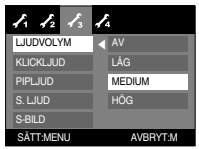
[PÅ] : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.




## [ Ljudvolym ]

■ Du kan välja ljudvolym för startljudet, driftljudet och slutarljudet.

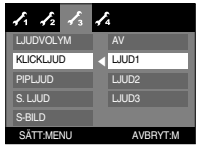
● [LJUDVOLYM] undermenyer : [AV], [LÅG], [MEDIUM], [HÖG]




## [ Slutarljud ]

■ Du kan välja slutarljudet.

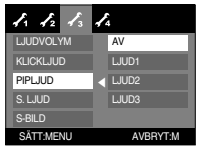
● Slutarljus : [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]




## [ Driftljud ]

■ Om du sätter ljudet till PÅ, så aktiveras diverse ljud för kamerans igångsättning när en knapp trycks, så att du blir medveten om kamerans status.

● [PIPLJUD]-undermenyer : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]

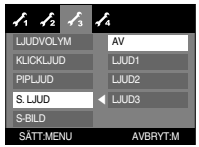



## [ Startljud ]

■ Du kan välja det ljud som aktiveras när kameran sätts på.

● Startljud : [AV], [LJUD1], [LJUD2], [LJUD3]

- Om startbilden sätts till [AV] aktiveras inte startljudet, även om du kanske har satt dessa till på.

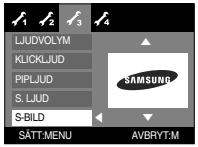


# Inställningsmenyn

## [ Startbild ]

■ Du kan välja den bild som först visas på LCD-skärmen när kameran sätts på.

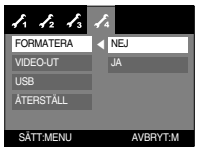
● Startbild : [AV], [LOGO], [ANV.BILD]
- Använda en sparad bild som startbild med [ANV.BILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RADERA] eller [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [ÅTERSTÄLL]-menyn.




## [ Formatering av minnet ]

■ Detta används för formatering av minnet. Om du kör [FORMATERA] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

● Undermenyer
[NEJ] : Minnet kommer inte att formateras.
[JA] : Ett [BEARBETNING!]-meddelande visas, and minnet blir formaterat. Om du körde FORMATERA i Uppspelningsläge skulle ett [INGEN BILD!]-meddelande visas.

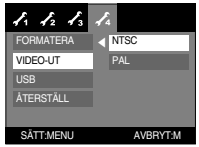


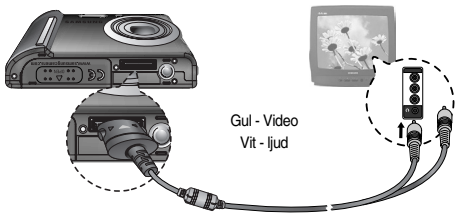

Se till att köra [FORMATERA] på följande typer av minneskort.
- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
- Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller ett som har tagits från en annan kamera.
- Formatera alltid minneskortet med användande av denna kamera. Om du sätter in ett minneskort som har formaterats med användande av andra kameror, minneskortläsare eller datorer, så får du ett [MINNESKORTSFEL!]-meddelande.

## [ Val av video-ut typ ]

■ Filmutmatnings-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. I Sverige används PAL.

■ Anslutning av extern skärm
- Anslut kameran till en extern monitor med den medföljande AV-kabeln.



# Inställningsmenyn

- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran är ansluten till en extern skärm kanske vissa delar av bilderna inte visas:
- När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-monitorn.
- När kameran är ansluten till en extern skärm kan det hända att knappljudet inte hörs:

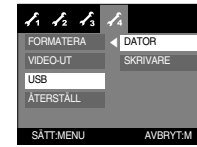
## [ Anslutning av en extern enhet (USB) ]

■ Du kan välja en extern enhet som du vill ansluta kameran till, med den medföljande USB-kabeln.

● Undermenyer

[DATOR] : Välj detta om du vill ansluta kameran till din dator. Se sidan 65 för instruktioner om hur du ansluter kameran till din dator.

[SKRIVARE] : Välj detta om du vill ansluta kameran till din skrivare. Se sidan 46 för instruktioner om hur du ansluter kameran till din skrivare.



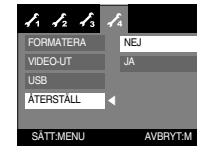

## [ Återställ ]

■ Alla kamera-menyer och funktions-inställningar återställs till sina startinställningsvärden. Värdena för DATUM / TID, SPRÅK, och VIDEO UT ändras emellertid inte.

● Undermenyer

[NEJ] : Inställningarna återställs inte till sina startinställningar.

[JA] : Alla inställningar återställs till sina startinställningar.



# Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

■ Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.
- Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
- Dammiga eller smutsiga platser.
- Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
- Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
- Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.

■ Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.

■ Sand kan skapa stora problem för kameran.
- Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
- Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.

■ Hantering av kameran
- Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
- Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara denna kamera i kameraväskan.
- Undvik att röra linsen eller blixten när du fotograferar.
- Kameran är inte vattentät. Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
- Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

■ Stora temperaturskillnader kan orsaka problem.
- Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.

■ Försiktighet vid användning av linsen
- Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter i bildsensorn.
- Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.

■ Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta ur batterierna när kameran inte används.

■ Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.

## Viktig information

■ Underhåll av kameran
- Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Låt inte kameran komma i kontakt med lösningsmedel som bensin, insektsmedel, förtunning etc. Detta kan förstöra kamerahuset och påverka dess prestanda. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen.
  Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.

■ Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.

■ I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.

■ När bilderna laddas upp eller ner kan dataöverföringen påverkas av statisk elektricitet.
  I sådana fall , koppla bort och åter-anslut USB-sladden innan du försöker överföra igen.

■ Före ett viktig evenemang eller innan du beger dig ut på resa bör du kontrollera kamerans funktion.
- Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
- Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.

## Varningsmeddelanden

■ Det finns ett antal felmeddelanden som kan visas på LCD-skärmen.

MINNESKORTSFEL!
· Fel på minneskort
  → Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.
  → Sätt in minneskortet igen
  → Sätt in minneskortet och formatera minneskortet (s. 54)

KORT LÅST!
· Minneskortet är låst
  → SD-minneskort : Dra skrivskydds-omkopplaren till översta positionen på minneskortet

INGET KORT!
· Det finns inget minneskort isatt
  → Sätt in minneskortet igen
  → Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.

INGEN BILD!
· Det finns inga bilder sparade i minnet
  → Ta bilder
  → Sätt in ett minneskort som har några bilder

FILFEL!
· Filfel
  → Radera de felaktiga filerna
· Fel på minneskort
  → Kontakta din återförsäljare

## Varningsmeddelanden

SVAGT BATTERI!
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri

FÖR SVAG BELYSNING!
· När du tar bilder på mörka platser
→ Ta bilder i Blixt-fotograferings-läge.

DCF Full-fel
· Brott mot DCF-formatet
→ Kopiera bilderna till en dator och formatera minnet.

## Innan du kontaktar kameraverkstaden

■ Kontrollera följande

Kameran sätter inte på sig
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri (s. 11)
· Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)
· Det uppladdningsbara batteriet är inte isatt
→ Sätt in batteriet och sätt på kameran

Kamerans strömförsörjning försvinner medan den används
· Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri
· Kameran stängs av automatiskt
→ Sätt på kamerans strömförsörjning igen.

Batteriet tar slut snabbt
· Kameran används i låga temperaturer
→ Förvara kameran varmt (dvs. inuti en rock eller jacka) och ta bara fram den för att ta bilder

Kamera tar inga bilder när man trycker på slutar-knappen
· Otillräcklig minneskapacitet
→ Radera onödiga bildfiler
· Minneskortet har inte blivit formaterat.
→ Formatera minneskortet (s. 54)
· Minneskortet är fullt
→ Sätt in ett nytt minneskort
· Minneskortet är låst
→ Se [KORT LÅST!] felmeddelande
· Kamerans strömförsörjning är frånslagen
→ Sätt på kamerans strömförsörjning.

# Innan du kontaktar kameraverkstaden

· Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri (s. 11)
· Batteriet är isatt felaktigt med felvända polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)

Kameran slutar plötsligt fungera medan den används
· Kameran stängdes av p.g. av en felfunktion
→ Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Bilderna är oklara
· En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge
→ Välj ett lämpligt makro-läge för att ta en tydlig bild
· Ta en bild bortom blixtintervallet
→ Ta en bild inom blixtintervallet
· Linsen är kladdig eller smutsig
→ Rengör linsen

Blixten fyrar inte av
· Blixt av-läget har valts
→ Ta bort blixt av-läget
· Kamerans läge kan inte använda blixt
→ Se BLIXT-instruktionen (s. 22)

Felaktigt datum och tid visas
· Datum och tid har satts felaktigt eller kameran har antagit grundinställningarna
→ Återställ datum och tid till korrekta värden

Kameraknapparna fungerar inte
· Kamerafel
→ Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Ett kortfel inträffade medan minneskortet var i kameran.
· Felaktig formatering av minneskortet
→ Om-formatera minneskortet

Bilderna spelar inte upp
· Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)
→ Ändra inte bildens filnamn.

Färgen på bilden är olik det ursprungliga motivet
· Vitbalansen eller effektInställningen är felaktig
→ Välj en lämplig vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa
· Exponeringen är för stor
→ Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa skärmen
· Den externa skärmen har inte anslutits ordentligt till kameran
→ Kontrollera anslutningskablarna
· Det finns felaktiga filer på minneskortet
→ Sätt in ett minneskort med riktiga filer

## Innan du kontaktar kameraverkstaden

Under användande av datorns Utforskare visas inte [Flyttbar Disk]-filen

· Kabelanslutningen är felaktig
  → Kontrollera anslutningarna
· Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
· Operativsystemet är inte Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.4. Alternativt stöder datorn inte USB.
  → Installera Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.4 på en dator som stöder USB.
· Kamerans drivrutin är inte installerad
  → Installera USB-Lagringsmedia-drivrutin

## Specifikationer

■ Bildsensor
- Typ : 1/2.5" CCD
- Effektiva pixel : Ung. 7.2 Mega-pixel
- Totalt antal pixel : Ung. 7.4 Mega-pixel

■ Lins
- Fokuseringslängd : Fokuseringslängd = 6,2 mm ~ 18,6 mm (35 filmekvivalent: 37.5 ~ 112.5mm)
- F Nr. : F2.7 ~ 5.2
- Digital Zoomning : · Stillbildsläge : 1.0X ~ 5,0X
  · Uppspelningsläge : 1.0X ~ 10,0X (beror på bildstorlek)

■ LCD-skärm : 2.5" färg TFT LCD (230,000 pixlar)

■ Fokusering
- Typ : TTL auto-fokusering
- Intervall

| | Wide | Tele |
|---|---|---|
| Normal | 50 ~ oändlighet | |
| Makro | 15 cm ~ 50 cm (Vidvinkel) | 40 cm ~ 50 cm (Tele.) |
| Auto Mak | 15 ~ oändlighet (Vidvinkel) | 40 cm ~ oändlighet (Tele.) |

■ Slutare
- Hastighet : - 1 ~ 1/2000 sek. (Natt: 16 ~ 1/ 2000 sek.)

■ Exponering
- Kontroll : Program AE
  Mätning : Multi, Spot
- Kompensering : ±2EV (0,5 EV steg)
- ISO-ekvivalens : Auto, 100, 200, 400, 800

■ Blixt
- Lägen : Auto, Auto & Röda ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av
- Intervall : Vidvinkel: 0.2m ~ 3 m, Tele: 0.4m ~ 2,2 mm (ISO AUTO)
- Laddningstid : Ung. 3 sek.

# Specifikationer

■ Skärpa : Mjuk, Normal, Hård

■ Effekt : Normal, S/V, Sepia, Negativ, Röd, Grön, Blå, RGB

■ Vitbalans : Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Glödlampa, Anpassad

■ Röstinspelning : Röstinspelning (Minnes- & Batterikapacitet-beroende)
Röstmemo i stillbild (max. 10 sek.)

■ Datumpåskrift : Av, Datum, Datum & Tid (användarvalbart)

■ Fotografering
- Stillbild : · Lägen : Auto, Program, Effekt, Motiv, ASR, Specialeffekt
· Motiv : Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Text, Närbild, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö
· Serietagning : Enstaka, Serietagning, AEB, Intervall
· Självutlösare : 2 sek., 10 sek., Dubbel (10 sek., 2 sek.)
- Videofilm : · Med Audio eller utan Audio (användarvalbart, inspelningstid : minneskapacitetsberoende)
· Storlek : 640x480, 320x240 (3X Optisk zoomning, Tyst under zoomningsoperation)
· Bildrute-hastighet : 30 bilder/sek, 15 bilder/sek
· Filmstabiliserare (användarvalbart)
· Filmredigering (inbäddad) : Paus under inspelning, Stillbildstagning, Tidstrimning

■ Förvaring
- Media : · Interntminne : Ung. 22 MB flashminne
· Externt minne : SD-kort /MMC (Upp till 1 GB garanterat)
- Filformat : · Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
· Videofilm : AVI (MPEG-4) · Ljud : WAV
- Bildstorlek

| 7M | 5M | 3M | 1M | VGA |
|---|---|---|---|---|
| 3072x2304 | 2592x1944 | 2048x1536 | 1024x768 | 640x480 |

- Kapacitet (256MB)

| | 7M | 5M | 3M | 1M | VGA |
|---|---|---|---|---|---|
| Superfin | 68 | 93 | 151 | 572 | 1213 |
| Fin | 117 | 159 | 266 | 795 | 1381 |
| Normal | 203 | 272 | 425 | 943 | 1533 |

* Dessa siffror är mätta under Samsung's standardförhållanden och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

■ Bilduppspelning
- Typ : Enstaka bild, Minibilder, Bildspel, Videofilm
- Redigering : Trimning, Storleksändring, Rotering, Effekt

■ Gränssnitt
- Digital anslutning : USB 2.0
- Audio : Mono
- Video ut : NTSC, PAL (användarvalbart)
- Pictbridge

■ Strömkälla
- Uppladdningsbart batteri : SLB-0837(B) (800 mAh)
- Batteriladdare : SAC-45 (DC 4.2 V, 450 mA)
* Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.

■ Dimensioner (BxHxD) : 94 x 57 x 17,5 mm (förutom utskjutande delar av kameran)

■ Vikt : Ung. 113 g (utan batteri och kort)

■ Arbetstemperatur : 0 ~ 40 °C

■ Arbets-luftfuktighet : 5 ~ 85%

■ Mjukvara
- Kamera-drivrutin : Lagringsmedia-drivrutin (Windows98/98SE/2000/ME/XP Mac OS 9.0 ~ 10.4)
- Program : Digimax Master, Adobe Reader

※ Specifikationerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

## Om programvaran:

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!

- Den medföljande mjukvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows.
- Allt eller delar av såväl programvaran som manualen får inte reproduceras under några omständigheter.
- Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
- Vid ett eventuellt fabrikationsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
- Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder en "hembyggd" PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
- Innan du börjar läsa denna manual, bör du skaffa dig grundläggande datorkunskaper och kunskaper om operativsystem (O/S).

## Systembehov

| För Windows | För Macintosh |
|---|---|
| Dator med processor bättre än Pentium II 450 MHz (Pentium 700 MHz rekommenderas) | Power Mac G3 eller senare |
| Windows 98/98SE/2000/ME/XP | Mac OS 9.0 ~ 10.4 |
| Minimum 64 MB RAM<br>200 MB tillgängligt hårddiskutrymme | Minimum 64 MB RAM<br>110 MB tillgängligt hårddiskutrymme |
| USB-port | USB-port |
| CD-spelare | CD-spelare |
| 1024x768 pixlar, 16-bitars färgskärm-kompatibel skärm (24-bitars färgskärm rekommenderas) Microsoft DirectX 9.0C | För att spela upp ett filmklipp<br>Mac OS 10.1 eller senare<br>MPlayer, VLC Mediaspelare |

## Om programmet

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i CD-spelaren, ska följande fönster öppnas automatiskt.

Digimax i70 Installer
SAMSUNG
Thank you for purchasing SAMSUNG Digital Camera
It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Install].
After installing Samsung USB Driver, you can install Digimax Master and Adobe Reader.
This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Install
Cancel
www.samsungcamera.com
www.samsungcamera.co.kr
User Manual

Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

※ Skärmbilderna som visas i denna handbok är baserade på den engelska utgåvan av Windows.

■ **Drivrutin för kameran : Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en PC.**

Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Flyttbar disk] i [Windows Utforskaren] eller [Den här datorn]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program-CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 9.0 ~ 10.4. utan installation.

■ **XviD codec : Denna gör att filmklipp (MPEG-4) inspelade med denna kamera spelas upp på en dator.**

För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera, måste du installera XviD codec. Om en videofilm inspelad med denna kamera inte spelas upp bra, installera då denna codec. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

■ **Digimax Master : En allt-i-ett lösning för multimedia.**

Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

# Om programmet

**INFORMATION**

- Se till att kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- För att spela upp den film som tagits med denna kamera på datorn måste DirectX 9.0 installeras.
- Du måste vänta 5 ~ 10 sekunder innan det automatiska inställnings-programmet startar beroende på förmågan hos din dator. Om bildrutan inte visar sig, kör [Windows Explorer] och välj [Samsung.exe] i CD-ROM-enhetens rotkatalog.
- Text från användarhandboken, i form av PDF-filer, finns inkluderade på mjukvaru-CDn som följer med denna kamera. Sök igenom PDF-filerna med Windows Utforskaren. Innan du kan öppna dessa PDF-filer måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på mjukvaru-CDn.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste först Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerat. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet Explorer.

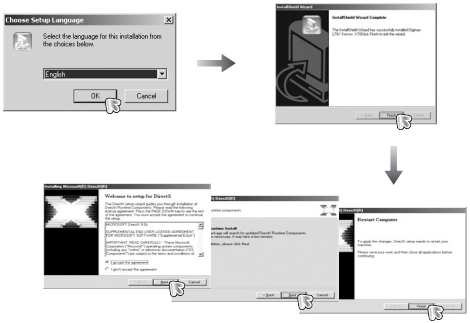
# Installation av programvara

- För att använda denna kamera med en dator, installera först programvaran. Efter att detta har gjorts kan de sparade bilderna I kameran flyttas till datorn och redigeras med ett bildredigeringsprogram.
- Du kan besöka Samsungs website på Internet.

http://www.samsungcamera.com : English
http://www.samsungcamera.co.kr : Korean

1. Autokör-rutan visas. Klicka på [Install]-menyn i Autokör-rutan.

2. Installera kamerans drivrutin och DirectX genom att välja en knapp som visas på skärmen. Om en senare version av DirectX har installerats på din dator så får DirectX inte installeras.



# Installation av programvara

3. För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera på datorn, installera XviD-codecen.

※ XviD-codecen distribueras i enlighet med och under de villkor och förhållanden som gäller för GNU (General Public License) och vem som helst får fritt kopiera, modifiiera och distribuera denna codec, men UTAN NÅGON GARANTI, UNDERFÖRSTÅTT ELLER UTTRYCKLIGEN, VAD GÄLLER FÖRSÄLJNINGSVÄRDE ELLER FUNKTIONALITET FÖR NÅGOT SÄRSKILT ÄNDAMÅL; dock förutsatt att du måste följa GNU:s allmänna licensregler närhelst du distribuerar denna codec eller en modifiering av den. För mer information, se licensdokumenten för GNU (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

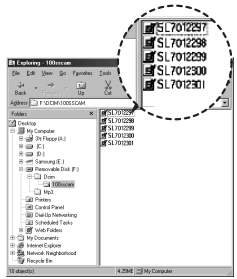
4. Installera Digimax Master i rätt ordning.

## Installation av programvara

5. Efter omstart av datorn, anslut datorn till kameran med USB-kabeln.

6. Sätt på kamerans strömförsörjning.
   (Hittat ny maskinvara) öppnas, och datorn upptäcker kameran.

※ Om ditt OS är Windows XP öppnas ett bildvisarprogram.
Om Digimax Masters nedladdningsfönster öppnas efter start av Digimax Master, så var installationen av kamerans drivrutin framgångsrik.




**INFORMATION**

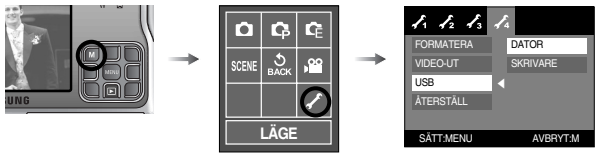
- Om du har installerat kamerans drivrutin så kanske (Hittat ny maskinvara) ändå inte öppnas.
- På ett Windows 98 eller 98 SE system öppnas dialogrutan för Found New Hardware Wizard och ett fönster, som ber dig välja drivrutinfil, kan visas. I detta fall, specificera "USB Driver" i den medföljande CDn.

## Start av PC-läge

- Om du ansluter USB-sladden till en USB-port på din dator och sedan slår på strömförsörjningen, växlar kameran automatiskt till "datoranslutningsläge".
- I detta läge kan du ladda ned lagrade bilder till din dator via USB-sladden.
- LCD-skärmen är alltid avstängd i dator-läge.

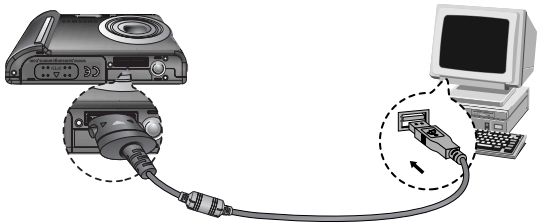
■ Anslutning av kameran till en dator

1. Tryck på Inställningsmeny-knappen, och tryck sedan på F4-menyknappen.
2. Välj [USB]-[DATOR]-menyn genom att använda smart-knappen.
3. Anslut datorn till kameran med USB-sladden.



# Start av PC-läge

■ Anslutning av kameran till en dator



※ Om du valde [Skrivare] i [USB]-inställningsmenyn; när du ansluter kameran till din skrivare kommer [Ansluter Skrivare]-meddelandet att visas, och anslutningen blir inte etablerad.
I detta fall, koppla bort USB-sladden, och välj sedan [DATOR]-menyn på [USB]. Och anslut sedan USB-sladden igen.

■ Bortkoppling av kameran och datorn : Se sidan 67
(Borttagning av flyttbar disk).

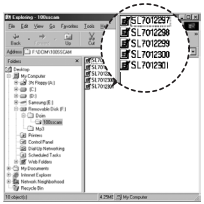
**INFORMATION**

- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.

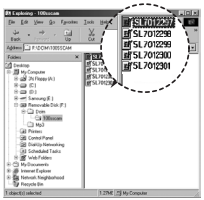
■ Nedladdning av lagrade bilder.
Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigerinsprogram.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

2. Klicka på ikonen [My Computer] (Den här datorn) på din dators skrivbord, och dubbelklicka på [Removable Disk (Flyttbar disk) → DCIM → 100SSCAM].
Bildfilerna visas då.

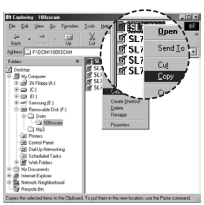


3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.



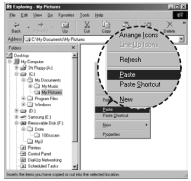
4. En pop-up-meny visas.
Klicka på menyn [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera).
- [Cut] : klipper ut den markerade filen.
- [Copy]: kopierar filer.

5. Klicka på den mapp som du vill klistra in filen i.



## Start av PC-läge

6. Tryck på höger musknapp varvid en pop-upmeny öppnas. Klicka på [Paste](Klistra in).




7. Bildfilen överförs från kameran till din dator.

- Genom att använda [Digimax Master] kan du titta på de bilder som är lagrade i minnet direkt på skärmen på din dator och du kan kopiera och flytta bildfilerna.

**FÖRSIKTIGHET**

- Vi rekommenderar att du kopierar bilderna till datorn för att se dem. Öppnande av bilder direkt från den flyttbara disken kan drabbas av oväntad frånkoppling.
- När du laddar upp en fil som inte har tagits av denna kamera till den flyttbara disken, visas meddelandet [FILFEL!] på LCD-skärmen i Uppspelningsläge, inget visas i TUMNAGEL-läge.

## Ta bort den flyttbara disken

■ Windows 98/98SE

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
2. Koppla ur USB-kabeln.

■ Windows 2000/ME/XP

(Illustrationerna kan skilja sig mot vad som visas i verkligheten beroende på vilken version av Windows du använder.)

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
2. Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.

[Dubbelklicka]

3. Fönstret [Unplug or Eject Hardware] (Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [Stop](Stoppa).

4. Fönstret [Stop a Hardware device] (Stoppa en maskinvaruenhet) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB-masslagringsenhet) och klicka på knappen [OK].

5. Fönstret [Safe to Remove Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Klicka på knappen [OK].

## Ta bort den flyttbara disken

6. Fönstret [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas.
   Klicka på knappen [Close] (Stäng) och du kan säkert koppla bort den flyttbara skivan.

7. Koppla ur USB-kabeln.

## Installera drivenheten för USB på en MAC

1. Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
2. Kontrollera versionen av MAC OS. Du kan se versionen av MAC OS under uppstarten. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 9.0 ~ 10.4.
3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

## Använda drivrutinen för USB på en MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på minneskortet visas.
2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.

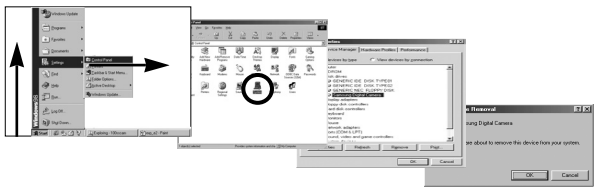
**FÖRSIKTIGHET**

- För Mac OS 10.0 eller senare : Hämta först allt från kameran till datorn och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.
- Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Mac OS, v.v. besök följande site (http://www.divx.com/divx/mac/) och ladda ner aktuell codec. Eller använd en mediaspelare som stöder Xvid codec (Mplayer, VLC (VideoLAN Client) media player).

## Att ta bort USB Driver för Windows 98SE

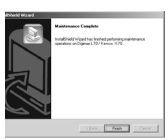
■ För att ta bort drivrutinen för USB, se proceduren som visas nedan.

1. Anslut kameran och din dator, och sätt på dem.
2. kontrollera huruvida den flyttbara disken finns på (My computer) (Den här datorn).
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.



4. Koppla bort USB-sladden.
5. Ta bort [Digimax L70 / Kenox X70] på Lägg till / Ta bort Programegenskaper.

6. Avinstallationen är färdig.



# Digimax Master

- Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna programvara är bara kompatibel med Windows, med undantag för Windows 98.
- För att starta programmet, klicka på [Start → Programs → Samsung → Digimax Master → Digimax Master].

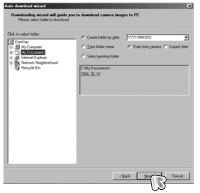
● Nerladdning av bilder

1. Anslut kameran till din dator.

2. Ett fönster för nerladdning av bilder kommer att visas efter att kameran anslutits till din dator.
   - För nerladdning av tagna bilder, välj [Select All]-knappen.
   - Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Select All]-knappen. Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
   - Om du klickar på [Cancel]-knappen kommer nerladdningen att avbrytas.

3. Klicka på knappen [Next >].

4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
   - Mappar skapas I datumordning och bilder blir nerladdade.
   - Mappnamnen blir det som du vill och bilder blir nerladdade.
   - Efter att ha valt en mapp som tidigare skapats, kommer bilder att bli nerladdade.



5. Klicka på knappen [Next >].

6. Ett fönster kommer att öppnas så som visas här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel. Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.

7. De nerladdade bilderna kommer att visas.

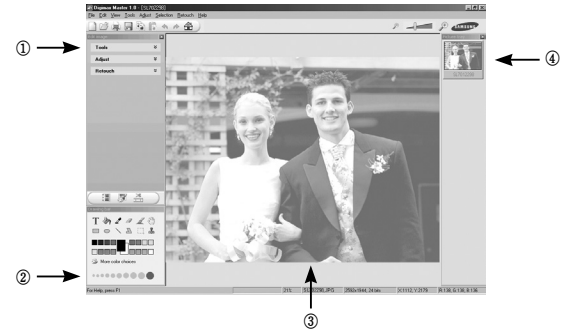
# Digimax Master

● Bildbetraktare : Du kan titta på de sparade bilderna.

- Bildbetraktarfunktioner är listade här nedan.
  - ① Menyfält : Du kan välja menyer.
    Fil, Redigera, Vy, Verktyg, Ändra funktion, Auto nerladdning, hjälp, etc.
  - ② Bildvalsfönster : Du kan välja en önskad bild i detta fönster
  - ③ Valmeny för mediatyp : Du kan välja bildvisare, bildredigerare, filmvisning eller redigeringsfunktion i denna meny.
  - ④ Förtittsfönster : Du kan förhandstitta på en bild eller en filmvisning och kontrollera multimedia-informationen.
  - ⑤ Zoomskala : Du kan ändra storleken på förhandstitt.
  - ⑥ Mapp-display fönster : Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.
  - ⑦ Bildvisningsfönster : Bilder från vald mapp visas.

※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för närmare information.

● Bildredigerare : Du kan redigera stillbilden




- Bildredigeringsfunktioner är listade här nedan.
  - ① Redigerings-meny : Du kan välja följande menyer.
    - [Tools] : Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn.
    - [Adjust] : Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help](Hjälp)-menyn.
    - [Retouch] : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn.
  - ② Ritverktyg : Verktyg för redigering av bild.
  - ③ Bild-display fönster : En vald bild visas i detta fönster.
  - ④ Förhandstittsfönster : Du kan förhandstitta på den ändrade bilden.

※ En stillbild som redigerats med Digimax Master kan inte spelas upp på kameran.
※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.

## Digimax Master

● Filmredigering : Du kan lägga samman stillbilder, filmer, musik och berättarröst till ett filmprojekt.

- Filmredigeringsfuntioner är listade här nedan.

① Redigerings-meny : Du kan välja följande menyer.

[Add Media] : Du kan lägga till en önskad multimedia-fil i en filmvisning.
[Edit Clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
[Effects] : Du kan lägga till en effekt.
[Set Text] : Du kan lägga till en text.
[Narrate] : Du kan lägga till en berättarröst.
[Produce] : Du kan spara det editerade multimedia som ett nytt filnamn. Du kan välja filtyperna AVI och Windows media (wmv), Windows media (asf).

② Ram-display fönster : Du kan sätta in multimedia i detta fönster.

※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Digimax Master kan inte spelas upp i Digimax Master.
※ Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.

## Vanliga frågor

■ Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

**Fall 1** USB-sladden är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-sladden.
→ Koppla in den medföljande USB-sladden.

**Fall 2** Kameran hittas inte av din dator.
Ibland finns kameran under [Unknown Devices] i Enhetshanteraren.
→ Installera kamerans drivrutin korrekt.
Stäng av kameran, ta bort USB-sladden, sätt in USB-sladden igen, och sätt sedan på kameran.

**Fall 3** Ett oväntad fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning. Överför filen igen.

**Fall 4** Vid användande av USB-hub.
→ Det kan bli problem vid anslutning av kameran till datorn via USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om möjligt, anslut kameran till datorn direkt.

**Fall 5** Finns andra USB-sladdar anslutna till datorn?
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. I sådana fall, koppla bort den andra USB-sladden, och anslut bara en USB-sladd till kameran.

# Vanliga frågor

Fall 6

När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start, (Inställningar). Kontrollpanel, (Performance and Maintenance), System, (Hårdvara), Device Manager), kommer Unknown Devices eller Other Devices meddelanden med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.

→ Höger-klicka på meddelandet med frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Återstarta datorn och anslut kameran igen. För Windows 98-dator, ta också bort kamerans drivrutin, återstarta datorn, och återinstallera kamerans drivrutin.

Fall 7

Med vissa säkerhetsprogram (Norton Anti Virus, V3, etc.), kanske datorn inte ser kameran som en flyttbar disk.

→ Stoppa säkerhetsprogrammen och anslut kameran till datorn. Se instruktioner för säkerhetsprogram ang. hur man stoppar programmet.

Fall 8

Kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida.

→ När kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida, kanske datorn inte känner igen kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

■ När videofilmen inte kan spelas upp på datorn

※ När inspelad videofilm, inspelad av kameran, inte kan spelas upp på datorn, beror det för det mesta på den codec som är installerad på datorn.

● När en codec för uppspelning av videofilm inte är installerad
→ Installera rätt codec enligt listan nedan.

[Installering av codec för Windows]
1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM-enhet :\XviD]-mapp och klicka sedan på XviD-1.1.0-30122005.exe filen.

※ XviD codec distribueras i enlighet med GNU General Public License och var och en kan kopiera, distribuera och ändra i denna codec. Denna licens är tillämpbar på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License.
För mer information, se licensdokumenten (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

● Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad
→ Installera DirectX 9.0 eller senare
1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras. Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX: http://www.microsoft.com/directx

## Vanliga frågor

- Om en PC (med Windows 98) slutar svara när kameran kopplas in till PC:n flera gånger
  → Om en PC (med Windows 98) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.

- Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
  → Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (Inställningsmenyn för BIOS skiljer sig åt mellan olika PC-fabrikat och vissa BIOS-menyer har inte alternativet "Legacy USB Support") Om du inte kan ändra menyn själv bör du kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

- Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.
  → Om du enbart installerar Digimax Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.
  - Stäng programmet Digimax Master genom att klicka på symbolen för Digimax Master på aktivitetsfältet.
  - Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

## Korrekt avfallshantering av produkten

**Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)**

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

Samsung Techwin bryr sig om miljön vid alla sina produkters tillverkningssteg. För att bevara jordens miljö, vidtas olika åtgärder för att tillhandahålla mer miljövänliga produkter åt kunderna.
Eco-märket representerar Samsung Techwins vilja att skapa miljövänliga produkter och indikerar att produkten tillfredsställer EUs RoHS-direktiv.

## MEMO

## MEMO

## MEMO

## MEMO

## MEMO

## MEMO

SAMSUNG

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS,
NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342
WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-900-5263/5264
FAX : (1) 310-537-1566
www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS FRANCE S.A.S.
TOUR MAINE MONTPARNASSE
33, AVENUE DE MARINE
75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
TEL : +33 (0)1 4279 2200
FAX : +33 (0)1 4320 4510
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GmbH
ZENTRALE, KEINE REPARATUR
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS, GERMANY
TEL: 49 (0) 6196 66 5303
FAX: 49 (0) 6196 66 5366
TECHNISCHE SERVICE HOTLINE:
00800 4526 3727
(nur kostenfrei für Anrufe aus Deutschland)
Die Adressen Ihrer Kundendienste sowie die
Garantiebestimmungen entnehmen Sie bitte aus dem
beiliegenden Faltblatt (SAMSUNG INTERNATIONAL
WARRANTY CERTIFICATE)
INTERNET: www.samsungcameras.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO.,LTD.
7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN
P.R CHINA POST CODE : 300190
TEL : (86) 22-2761-4599
FAX : (86) 22-2769-7558
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 095-363-1700
CALL FREE : (8) 800 200 0 400 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-0488